Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università degli Studi di BERGAMO
Nome del corso	Lingue e letterature straniere moderne*(IdSua:1500728)*
Classe	L-11 - Lingue e culture moderne
Nome inglese	Modern foreign languages and literatures
Lingua in cui si tiene il corso	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea	http://WWW.UNIBG.IT/LT-LLSM
Tasse	http://www.unibg.it/struttura/struttura.asp?cerca=tassestudenti Pdf inserito: visualizza

Referenti e Strutture

Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	PERSI Ugo
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Consiglio di corso di studio
Struttura di riferimento	Lingue, letterature straniere e comunicazione

Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	BERNARD	Margherita	L-LIN/05	PA	1	Caratterizzante
2.	CALZONI	Raul Mario	L-LIN/13	RU	1	Caratterizzante
3.	DOSSENA	Marina	L-LIN/12	PO	1	Base/Caratterizzante
4.	DESOUTTER	Cecile Marie	L-LIN/04	RU	1	Base/Caratterizzante
5.	MAJORANA	Bernadette	L-ART/05	PA	1	Affine
6.	MERIGGI	Maria Grazia	M-STO/04	PO	1	Base
7.	PERSI	Ugo	L-LIN/21	PO	1	Base/Caratterizzante
8.	PESENTI	Maria Chiara	L-LIN/21	PA	1	Base/Caratterizzante

Rappresentanti Studenti	Rappresentanti degli studenti non indicati
	UGO PERSI

Gruppo di gestione AQ	EMANUELA CASTI SPANO ANTONIO
Tutor	Andrea TROVESI Ivana ROTA

Il Corso di Studio in breve

Descrizione breve LLSM (pagina web)
Link inserito: http://http://www.unibg.it/struttura/struttura.asp?cerca=LT-LLSM

QUADRO A1 — Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni

I punti di forza del CdS sono soprattutto due, tradizione e progettualità:
- il primo si riferisce alla specificità del CdS che è il nucleo sul quale si è andato formando nei decenni tutto l'Ateneo bergamasco. Ciò consente al CdS di basare la propria attività formativa su competenze collaudate in molti anni e apprezzate sia a livello nazionale che internazionale.
- il secondo è legato allo sviluppo di un percorso di studi sulle lingue e culture orientali, iniziato più di recente, che porta avanti la sperimentazione effettuata con successo a questo riguardo presso il corso di laurea in Scienze della Comunicazione interculturale per la cooperazione e l'impresa.
Il corso mostra capacità di essere interfaccia tra il comparto umanistico e le professioni anche nel campo dell'impresa, con particolare riguardo alle applicazioni delle lingue straniere e delle competenze comunicative.
Il Comitato esprime il proprio apprezzamento per l'offerta formativa e gli sbocchi professionali a cui l'offerta formativa prepara.
Il Delegato del Dirigente Scolastico provinciale sottolinea l'apprezzabile attenzione rivolta al mondo orientale sia per quanto riguarda la conoscenza linguistica che la capacità comunicativa.

QUADRO A2.a — Sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati

Profilo Generico

funzione in un contesto di lavoro:
I laureati del corso in Lingue e letterature straniere moderne potranno svolgere attività professionali a livello tecnico-operativo e di coordinamento all'interno di strutture pubbliche e private, nazionali e internazionali, per le quali si richiedano le conoscenze e le abilità conseguite nel triennio. Le competenze acquisite nell'ambito delle lingue, letterature e culture straniere, europee, americane e orientali permetteranno agli studenti di orientarsi verso professioni per le quali sono richieste conoscenze linguistiche, letterarie, documentali di base.
Le conoscenze di storia culturale e artistica acquisite nel triennio oltre alle lingue e letterature straniere permetteranno ai laureati di trovare occupazione nei settori rivolti all'insegnamento e alla promozione e allo sviluppo di fenomeni artistici e turistici.
Il laureato potrà inoltre essere impiegato nelle professioni tecniche presso aziende, enti e istituzioni pubbliche e private nel quadro dell'erogazione di servizi alle persone, della cooperazione allo sviluppo e delle attività di volontariato.

competenze associate alla funzione:
Data la sua ripartizione in tre curricula - Linguistico-letterario, Lingue e culture orientali e Turismo culturale - il Corso fornisce un ampio ventaglio di competenze per l'avvio all'insegnamento, all'attività per la salvaguardia e la promozione dei beni culturali, all'accoglienza interculturale, all'organizzazione di eventi culturali, convegni, fiere e mostre, allo svolgimento di attività tecnico-gestionali in aziende, enti e istituzioni pubbliche e private per la gestione di prodotti turistici, all'attività a favore dello sviluppo turistico del territorio.

sbocchi professionali:
Secondo i suoi tre profili professionalizzanti, il Corso avvia all'insegnamento delle lingue straniere e a occupazioni nell'ambito della mediazione culturale, dell'organizzazione di fiere, convegni, eventi, nell'ambito degli archivi e dei sistemi di catalogazione delle biblioteche, all'accoglienza interculturale, agli uffici stampa, alle attività del settore turistico e a tutte quelle attività che prevedono conoscenze linguistiche e culturali spendibili in aziende, ambasciate, consolati che intrattengono scambi con i Paesi europei e orientali del Mediterraneo, della Cina e del Giappone.

QUADRO A2.b — Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT)

1. Corrispondenti in lingue estere e professioni assimilate - (3.3.1.4.0)
2. Tecnici delle attività ricettive e professioni assimilate - (3.4.1.1.0)
3. Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali - (3.4.1.2.1)
4. Organizzatori di convegni e ricevimenti - (3.4.1.2.2)
5. Animatori turistici e professioni assimilate - (3.4.1.3.0)
6. Insegnanti nella formazione professionale - (3.4.2.2.0)
7. Tecnici dell'organizzazione della produzione radiotelevisiva, cinematografica e teatrale - (3.4.3.2.0)

QUADRO A3 — Requisiti di ammissione

Gli studenti dovranno essere in possesso di un diploma di scuola secondaria superiore di durata quinquennale o di altro titolo di studio conseguito all'estero e riconosciuto idoneo. Inoltre, dovranno avere un'adeguata preparazione iniziale, ovvero familiarità con un complesso di conoscenze basilari, quali la capacità di comprendere, di riassumere ed elaborare correttamente testi in lingua italiana e di affrontare letture nei diversi ambiti disciplinari del percorso di studio. Nel caso delle lingue europee il livello richiesto in ingresso è quello identificato con A2 nel Quadro Comune di Riferimento Europeo; non sono richieste conoscenze preliminari per la lingua russa e le lingue orientali.
Le modalità di verifica della preparazione richiesta e le attività con cui colmare gli eventuali debiti formativi saranno definite all'interno del Regolamento didattico del corso di studi.

QUADRO A4.a — Obiettivi formativi specifici del Corso

Il Corso di Studi in Lingue e letterature straniere moderne (LLSM) si prefigge l'obiettivo di fornire una buona padronanza e abilità comunicativa in almeno due lingue straniere potenziando tale obiettivo con una formazione culturale specifica derivante dall'acquisizione di approfondite competenze nelle letterature straniere e in altri aspetti culturali, artistici, territoriali delle civiltà di cui sono l'espressione. Tali obiettivi formativi mirano a sbocchi occupazionali che prevedono solide competenze linguistiche e

documentali quali, ad esempio:
1. attività presso aziende ed enti che abbiano rapporti con l'estero;
2. attività di supporto alla gestione di prodotti turistici;
3. coordinamento e promozione delle attività di cooperazione internazionale;
4. accesso al percorso di formazione per l'insegnamento delle lingue e delle letterature straniere.

Allo scopo di raggiungere tali obiettivi cognitivi, formativi e occupazionali il CdS in LLSM è ripartito in tre curricula fortemente connotati: Linguistico-letterario, Turismo culturale, Lingue e culture orientali. Grazie a questa tripartizione lo studente, per altro già reso in qualche misura consapevole grazie agli open days organizzati dal servizio di Orientamento dell'Ateneo, al momento dell'iscrizione ha la possibilità di individuare l'ambito in cui sviluppare i propri interessi, anche in relazione alle aspettative professionali.
In tale contesto il CdS di prefigge di:
- fornire competenze approfondite, sia operative sia matalinguistiche, in due lingue straniere di cui almeno una europea (ed eventualmente di una terza lingua nel curriculum Linguistico-letterario);
- promuovere la consapevolezza dei meccanismi e dei fenomeni del linguaggio umano mediante un apparato teorico e pratico demandato agli insegnamenti preposti;
- corredare le conoscenze linguistiche con ampie informazioni di carattere filologico sia sulla storia delle lingue sia sui fenomeni che hanno portato alla formazione e alla caratterizzazione delle varie letterature nazionali;
- fornire ampie conoscenze sulle letterature relative alle lingue scelte, preparando lo studente a una visione critica dei fenomeni letterari, ma anche più ampiamente artistico-culturali;
- preparare alla contestualizzazione storica delle informazioni linguistiche, letterarie e filologiche mediante i corsi del comparto scientifico corrispondente;
- preparare alla contestualizzazione sincronica e legata alla realtà territoriale delle informazioni linguistiche, letterarie e filologiche mediante i corsi dei comparti geografico, antropologico e sociologico.
- affinare la preparazione culturale specifica dello studente fornendo corsi del comparto artistico;
- fornire una base informatica adeguata alle esigenze professionali.

Più specificamente, il Curriculum Linguistico-letterario mira a far acquisire:
- competenze approfondite in due lingue e letterature straniere (a scelta tra francese, inglese, russo, spagnolo e tedesco) integrate dallo studio della storia culturale e artistica dei Paesi in cui tali lingue sono parlate;
- strumenti di analisi delle varie tipologie testuali;
- una solida preparazione in letteratura italiana nonché pratiche di analisi e critica letteraria.
Sede naturale per l'affinamento di tali competenze sono i CdS di Laurea Magistrale in Lingue e letterature europee e panamericane e Lingue moderne per la comunicazione e cooperazione internazionale.

Il Curriculum in Lingue e culture orientali mira a far acquisire:
- una sicura padronanza orale e una buona competenza scritta di almeno una lingua orientale a scelta fra arabo, cinese, giapponese;
- una sicura padronanza scritta e orale di una lingua europea (a scelta tra francese, inglese, russo, spagnolo e tedesco);
- conoscenze sicure di letteratura, storia e cultura dei relativi Paesi;
- nozioni sui processi territoriali, storici, sociali ed economici di un'area extra-europea.

Il Curriculum in Turismo culturale mira a far acquisire:
- competenze in due lingue e letterature straniere a scelta tra francese, inglese, russo, spagnolo e tedesco;
- competenze nell'ambito del turismo con spiccata impronta culturale;
- conoscenze di base della cultura e della storia dell'arte dei rispettivi Paesi;
- nozioni di geografia, sociologia ed economia dei rispettivi Paesi.
Sede naturale per l'affinamento delle competenze acquisite mediante questo curriculum è il CdS di Laurea Magistrale in Progettazione e gestione dei sistemi turistici.

Nei singoli curricula si possono individuare varie aree di apprendimento dedicate ai suddetti obiettivi formativi.

CURRICULUM LINGUISTICO-LETTERARIO:

1. Area delle Lingue straniere. Prevede insegnamenti di 2 lingue straniere europee a scelta fra Lingua inglese, Lingua spagnola, Lingua francese, Lingua tedesca, Lingua russa (attività formative caratterizzanti), e una terza lingua straniera a scelta fra le precedenti e Lingua cinese, Lingua giapponese, Lingua araba (attività formative affini).
Il complesso delle competenze messe a disposizione da tali discipline concorre ad assicurare padronanza scritta e orale delle lingue straniere, al fine di permettere la comprensione e produzione di varie tipologie testuali, delle dinamiche della comunicazione interculturale, dei processi territoriali innescati dalla mondializzazione, nonché di sviluppare la capacità di operare in contesti multietnici e multiculturali e di predisporre conoscenze preliminari all'attività didattica nelle scuole di vario ordine e grado.

2. Area Linguistica. Prevede gli insegnamenti di Linguistica generale I, Linguistica generale II (attività formative di base), Fondamenti di linguistica testuale e Metodi di analisi linguistica (attività formative affini), oltre all'idoneità di Lingua italiana.
Le attività formative previste forniscono una conoscenza operativa di sfondo per l'analisi del linguaggio verbale umano nelle sue componenti e nelle sue dimensioni di variazione sociale e storica, a sostegno dell'acquisizione consapevole delle lingue straniere del curriculum e del loro modo di organizzare le differenti strategie comunicative.

3. Area Letteraria. Prevede insegnamenti di Letteratura Italiana, delle letterature straniere a scelta fra Letteratura inglese, Letteratura anglo-americana, Letteratura spagnola, Letteratura ispano-americana, Letteratura francese, Letteratura tedesca, Letteratura russa (attività formative caratterizzanti) e di Letterature comparate (attività affine).
Gli insegnamenti dell'area Letteraria forniscono le nozioni sull'asse diacronico della storia letteraria con la presentazione di autori, titoli, date e movimenti notevoli, e le competenze miranti all'analisi e all'interpretazione dei fatti letterari in prospettiva sincronica (testuale, retorica, comparatistica, interculturale) e sviluppano la capacità di applicare le teorie critiche al testo letterario in modo autonomo.

4. Area Filologica. Prevede insegnamenti di Filologia germanica, Filologia romanza e Filologia slava (attività formative caratterizzanti).
Tali insegnamenti forniscono un apparato di nozioni e strumenti metodologici, teorici e critici a livello linguistico e storico-culturale, che permettono di interpretare i testi del mondo antico, medievale e moderno, di comprenderne le modalità di produzione, trasmissione e ricezione, di apprendere i meccanismi dell'evoluzione storica delle lingue e di ricostruire i contesti culturali di cui le lingue e i testi sono espressione.

5. Area storica. Prevede a scelta insegnamenti di Storia contemporanea e di Storia dell'America del Nord (attività formative di base).
L'insegnamento della Storia contemporanea fornisce elementi fondamentali di storia delle trasformazioni economiche, sociali e politiche che hanno investito l'Europa dalla Rivoluzione industriale alla seconda metà del XX secolo, indispensabili per collocare e interpretare le letterature e le culture dei paesi europei. La Storia dell'America del Nord analizza, invece, i caratteri specifici della storia della società, della cultura e della cultura popolare delle Americhe in uno stretto contatto con gli insegnamenti letterari dell'area anglo-americana.

Altre attività formative curricolari sono: Informatica di base; Teatri del XX secolo, Storia della musica moderna (attività formative affini). Tali discipline concorrono al completamento della formazione dello studente e sono finalizzate a una più approfondita integrazione delle conoscenze delle aree linguistico-culturali scelte come oggetto di studio.

CURRICULUM LINGUE E CULTURE ORIENTALI:
1. Area delle Lingue straniere. Corrisponde per insegnamenti e obiettivi formativi all'area delle Lingue straniere del Curriculum Linguistico-letterario, con l'aggiunta di Lingua araba, Lingua cinese, Lingua giapponese.

2. Area Linguistica. Prevede gli insegnamenti di Linguistica generale II e Metodi di analisi linguistica (attività formative di base), nonché un'idoneità di Lingua italiana.
Le attività dell'area forniscono una conoscenza operativa di sfondo per l'analisi del linguaggio verbale umano nelle sue componenti e nelle sue dimensioni di variazione sociale e storica a sostegno dell'acquisizione consapevole delle lingue straniere del curriculum, con particolare riguardo alle lingue non-europee rispetto alle lingue di tipo europeo medio standard in prospettiva tipologico-comparativa e acquisizionale.

3. Area Letteraria. Corrisponde per insegnamenti e obiettivi formativi all'area Letteraria del Curriculum Linguistico-letterario, con l'aggiunta di Letteratura cinese, Letteratura giapponese, Letteratura araba, Letteratura Inglese postcoloniale.

4. Area Filologica. Corrisponde per insegnamenti e obiettivi formativi all'area Filologica del Curriculum Linguistico-letterario.

5. Area Storica. Prevede l'insegnamento di Storia dei paesi orientali (attività formativa di base), che fornisce elementi fondamentali di storia dell'Asia nei suoi rapporti con l'Europa e il colonialismo del XIX secolo e delle trasformazioni politiche, economiche e sociali del continente nel corso del XX secolo.

6. Area Geo-antropologica. Prevede gli insegnamenti di Antropologia culturale delle aree asiatiche e di Geografia delle reti (attività formative affini), che forniscono le conoscenze utili per comprendere le configurazioni territoriali contemporanee, per padroneggiare concetti quali paesaggio, luogo, ambiente, e per analizzare le procedure attraverso le quali le società ordinano, modificano e strutturano la superficie terrestre per garantire a se stesse la sopravvivenza materiale e la riproduzione sociale.

Altre attività formative curricolari sono: Informatica di base, Teatri orientali. Tali discipline concorrono al completamento della formazione dello studente e sono finalizzate a una più approfondita integrazione delle conoscenze delle aree linguistico-culturali con gli obiettivi specifici del curriculum.

CURRICULUM TURISMO CULTURALE:
1. Area delle Lingue straniere. Corrisponde per insegnamenti e obiettivi formativi all'area delle Lingue straniere del Curriculum Linguistico-letterario.

2. Area Linguistica. Prevede l'insegnamento di Linguistica generale (attività formativa di base) e un'idoneità di Lingua italiana, che forniscono una conoscenza operativa di sfondo per l'analisi del linguaggio verbale umano nelle sue componenti a sostegno dell'apprendimento consapevole delle lingue straniere.

3. Area Letteraria. Corrisponde per insegnamenti e obiettivi formativi all'area Letteraria del Curriculum Linguistico-letterario, con l'aggiunta di Letteratura inglese moderna e contemporanea.

4. Area Filologica. Corrisponde per insegnamenti e obiettivi formativi all'area Filologica del Curriculum Lingue e culture orientali.

5. Area Storica. Corrisponde per insegnamenti e obiettivi formativi all'area Storica del Curriculum Linguistico-letterario, con l'aggiunta di Storia dei paesi dell'America Latina.

6. Area Geo-socioeconomica. Prevede gli insegnamenti di Geografia antropica (attività formativa di base), Sociologia generale e Statistica sociale, Istituzioni di economia e Marketing (attività affini), che forniscono conoscenze di base utili a comprendere il fenomeno del turismo culturale come campo di studi multidisciplinare.

Altre attività formative curricolari sono: Informatica di base, Arte nel XX secolo. Tali discipline concorrono al completamento della formazione dello studente e sono finalizzate a una più approfondita integrazione delle conoscenze delle aree linguistico-culturali con gli obiettivi specifici del curriculum.

In sintesi, rispetto all'obiettivo dell'inserimento nel mondo professionale il CdS in LLSM mette a disposizione dello studente un cospicuo bagaglio di competenze e abilità linguistiche e culturali spendibili nelle aree occupazionali delle istituzioni e dei servizi legati al mondo della cultura e dell'istruzione (aree delle Lingue straniere, Linguistica, Letteraria, Filologica, Storica), del settore turistico e dell'organizzazione di eventi (aree Geo-socioeconomica e Geo-antropologica).

Link inserito: http://www.unibg.it/struttura/struttura.asp?cerca=LT-LLSM

QUADRO A4.b	**Risultati di apprendimento attesi**

	Conoscenza e comprensione Capacita di applicare conoscenza e comprensione

AREA DELLE LINGUE STRANIERE

Conoscenza e comprensione

Conoscenze dettagliate sul lessico, la morfosintassi, le varietà sociali, geografiche e storiche delle lingue straniere oggetto di studio. Tali conoscenze vengono acquisite gradualmente nel corso del triennio mediante lapplicazione di specifici strumenti metodologico-didattici. Lapprendimento è supportato da una cospicua dotazione di materiali audiovisivi e da un ben sviluppato servizio di e-learning. [L-LIN/04, L-LIN/07, L-LIN/12, L-LIN/14, L-LIN/21, L-OR/12, L-OR/21, L-OR/22]

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Le competenze sul lessico, la morfosintassi, le varietà sociali, geografiche e storiche delle lingue straniere oggetto di studio potranno essere applicate alla pratica della lettura di testi in lingua straniera, della traduzione in italiano e dallitaliano verso una lingua straniera, della comunicazione scritta e orale in lingua straniera. Laspetto comunicativo troverà espressione nella competenza passiva di comprensione di un testo, anche complesso e di diversa natura, e nella competenza attiva di produzione di un testo, strutturato in base alle diverse finalità che lo motivano; troverà inoltre espressione nella competenza passiva e attiva di comprensione/formulazione verbale nei confronti di un interlocutore straniero.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:
Visualizza Insegnamenti
Chiudi Insegnamenti
Lingua francese I url
Lingua araba I anno url
Lingua cinese I anno url
Lingua giapponese I anno url
Lingua inglese I 1 url
Lingua inglese I 4 url
Lingua inglese I 4 bis (curr. orientale) url
Lingua spagnola I 1 url
Lingua spagnola I 1 bis (LLSM) lettere M-Z url
Lingua tedesca I url
Lingua russa I url
Lingua Araba II Anno url
Lingua Cinese II Anno url
Lingua Francese II url
Lingua Giapponese II Anno url
Lingua inglese II (linguistico) url
Lingua Inglese II (orientale) url
Lingua Inglese II (Turismo culturale) url
Lingua Inglese II 1 A url
Lingua Inglese II 1 B url
Lingua Inglese II 1 C url
Lingua Inglese II 1 D url
Lingua Russa II url
Lingua Spagnola II url
Lingua Tedesca II url
Lingua araba III url
Lingua araba (terza lingua a scelta) url
Lingua cinese III url
Lingua cinese (terza lingua a scelta) url
Lingua francese III url
Lingua francese (terza lingua a scelta) url
Lingua giapponese III url

Lingua giapponese (terza lingua a scelta) url
Lingua inglese III 1 A url
Lingua inglese III 1 B url
Lingua Inglese III 1 C url
Lingua inglese (terza lingua a scelta) url
Lingua russa III url
Lingua russa (terza lingua a scelta) url
Lingua spagnola III url
Lingua spagnola (terza lingua a scelta) url

Lingua tedesca III url
Lingua tedesca (terza lingua a scelta) url

AREA LINGUISTICA

Conoscenza e comprensione

Le attività comprese in questarea hanno lobiettivo di fornire una conoscenza operativa di sfondo per l'analisi del linguaggio verbale umano nelle sue componenti e nelle sue dimensioni di variazione sociale e storica, nonché di fornire competenze pratiche relative allespressione scritta in lingue diverse tramite lutilizzo di strumentazioni elettroniche [L-LIN/01, L-LIN/02, L-FIL-LET/12, INF/01]

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Le capacità e abilità specifiche che lo studente acquisirà presenteranno tratti peculiari della lingua e dunque del contesto sociale e culturale che con tale lingua si manifesta. Si tratterà dunque di sapere utilizzare al meglio la varietà opportuna di lingua secondo il contesto, gli interlocutori, loccasione sociale e il mezzo che media la comunicazione linguistica in modo che lesito di tale comunicazione possa sempre definirsi pienamente riuscito.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:
Visualizza Insegnamenti
Chiudi Insegnamenti
Linguistica generale 1 url
Informatica di base 1 url
Lingua italiana url
Linguistica Applicata url
Linguistica generale 2 url
Linguistica di base A url
Linguistica di base B url
Linguistica generale 4 url
Linguistica generale (5 cfu) url
Didattica delle lingue straniere moderne A url
Metodi di analisi linguistica url
Fondamenti di linguistica testuale url
Metodi di analisi linguistica url

AREA LETTERARIA

Conoscenza e comprensione

Conoscenze sugli sviluppi della storia delle varie letterature europee ed extraeuropee oggetto di studio, con particolare attenzione allacquisizione non solo delle pur necessarie nozioni ma anche della consapevolezza delle cause storiche, sociali, territoriali e culturali dei fatti letterari nellaccezione più vasta del termine, oltre alle competenze necessarie per la comprensione dei testi. Sono aggregati a quest'area anche gli insegnamenti del comparto artistico che concorrono alla formazione dello sfondo culturale su cui si innestano le conoscenze letterarie [L-LIN/03, L-LIN/05, L-LIN/06, L-LIN/10, L-LIN/11, L-LIN/13, L-LIN/21, L-FIL-LET/10, L-FIL-LET/14, L-OR/12, L-OR/21, L-OR/22, L-ART/03, L-ART/05, L-ART/07]

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Le nozioni sugli sviluppi della storia delle varie letterature europee ed extraeuropee forniranno una maggiore consapevolezza degli eventi che hanno dato forma allevoluzione della civiltà umana e della cultura mondiale; costituiranno inoltre un solido presupposto per la promozione delle capacità argomentative e comparative dei fenomeni letterari oggetto di studio, nonché lavvio alla decodificazione e allo studio critico-analitico dei fatti letterari.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:
Visualizza Insegnamenti

Chiudi Insegnamenti
Letteratura Italiana A url
Letteratura italiana A1+ A2 url
Letteratura italiana B1 + B2 url
Arte nel XX secolo url
Letteratura Angloamericana II url
Letteratura Araba I url
Letteratura Cinese I url
Letteratura Francese II url
Letteratura Giapponese I url
Letteratura Inglese II 1 url
Letteratura inglese moderna e contemporanea II url
Letteratura Inglese Postcoloniale II url
Letteratura Ispano Americana II url
Letteratura Russa II url
Letteratura Spagnola II url
Letteratura Tedesca II url
Storia della musica moderna url
Teatri del XX secolo url
Letteratura anglo americana e cultura di massa url
Letteratura Araba II url
Letteratura Cinese II url
Letteratura Francese III url
Letteratura francese III url
Letteratura Giapponese II url
Letteratura Inglese III url
Letteratura Ispano Americana III url
Letteratura Russa III url
Letteratura Spagnola III url
Letteratura Tedesca III url
Letteratura tedesca III url
Teatri orientali url

AREA FILOLOGICA

Conoscenza e comprensione

Conoscenze puntuali delle storie delle lingue e delle relative grammatiche storiche, di storia delle produzioni letterarie nelle loro fasi più antiche, medievali e moderne, così come delle coordinate culturali in cui tali lingue e letterature si inscrivono. [L-FIL-LET/09, L-FIL-LET/15, L-LIN/21].

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Le nozioni di storia delle lingue e delle letterature nelle loro fasi più antiche e gli strumenti di analisi testuale e filologica acquisiti forniranno le capacità necessarie per accedere a testi redatti nelle varietà antiche delle lingue e comprenderne le caratteristiche linguistiche, testuali e compositive, permettendo di acquisire dimestichezza con i meccanismi che stanno alla base dellevoluzione storica delle lingue, delle letterature e delle culture, e garantendo labilità di leggere le tracce del passato nella contemporaneità. L'indagine scrupolosa del dato fattuale, del testo e del suo contesto contribuirà a sviluppare capacità di analisi critica rispetto a qualsiasi tipo di documento.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:
Visualizza Insegnamenti
Chiudi Insegnamenti
Filologia Romanza url
Filologia Germanica url
Filologia Slava url

AREA STORICA

Conoscenza e comprensione

Conoscenza delle trasformazioni sociali, economiche e politiche dellEuropa, delle Americhe e dellAsia dal lungo Ottocento alla seconda metà del XX secolo. [M-STO/04, SPS/05].

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

La conoscenza delle trasformazioni sociali, economiche e politiche mondiali dal lungo Ottocento alla seconda metà del XX secolo consentirà di collocare e interpretare criticamente in una prospettiva diacronica i fatti letterari, culturali e interculturali.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:
Visualizza Insegnamenti
Chiudi Insegnamenti
Storia contemporanea (lettera A-L) url
Storia contemporanea (lettera M-Z) url
Storia contemporanea 3 B url
Storia dei paesi Orientali url
Storia dell'america url
Storia dell'America del nord A url

AREA GEO-ANTROPOLOGICA

Conoscenza e comprensione

Conoscenza delle configurazioni territoriali dello spazio del mondo contemporaneo basata su nodi e flussi, quale piattaforma per indagare e comprendere le differenti forme di mobilità sia in Europa che nei paesi dellAfrica, del Medio Oriente e dellAsia. [M-GGR/01, M-GGR/02, M-DEA/01].

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Lo studente saprà padroneggiare i concetti di spazio, territorio e luogo dellimmigrazione per giungere alla capacità di indagare i più rilevanti processi territoriali in atto allinterno di alcuni paesi europei e asiatici.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:
Visualizza Insegnamenti
Chiudi Insegnamenti
Geografia antropica url
Antropologia culturale delle aree asiatiche url
Geografia delle reti url

AREA GEO-SOCIOECONOMICA

Conoscenza e comprensione

Conoscenza delle dinamiche socio-spaziali innescate dal fenomeno della mondializzazione e dei concetti quali territorio, paesaggio, luogo, ambiente. [M-GGR/01, M-GGR/02, SPS-07, SECS-S/05, SECS-P/06, SECS-P/08].

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Lo studente saprà analizzare la stratificazione del processo di territorializzazione sui diversi aspetti di denominazione e strutturazione, e sarà in grado di ricostruire le dinamiche e i processi utili a far emergere il significato culturale del territorio.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

Visualizza Insegnamenti
Chiudi Insegnamenti
Economia e impresa url
Geografia delle reti url
Sociologia url

QUADRO A4.c	**Autonomia di giudizio** **Abilità comunicative** **Capacità di apprendimento**
Autonomia di giudizio	Grazie all'approccio metodologico degli insegnamenti caratterizzanti, i laureati del CdS in LLSM dovranno essere in grado di dimostrare un'elevata capacità di analisi critica al fine di formulare giudizi autonomi sulla base dei contenuti, dei saperi e dei valori relativi ai fenomeni della realtà nazionale e internazionale acquisiti durante il periodo di formazione universitaria. I laureati dovranno saper inoltre formulare giudizi sui contesti sociali e culturali delle aree linguistiche di competenza, analizzare e interpretare autonomamente le forme comunicative, sociali ed economiche che caratterizzano gli scambi internazionali, essendo in grado di esprimersi con buona sicurezza anche nelle lingue straniere apprese nel corso degli studi. All'obiettivo dell'autonomia di giudizio mirano tutti gli insegnamenti sia nel comparto linguistico sia in quello letterario, filologico e delle altre materie previste dal piano degli studi, e viene valutato mediante attività seminariali, relazioni orali o scritte, autocorrezione di prove scritte e con la redazione della prova finale.
Abilità comunicative	In base alle varie forme didattiche previste dagli insegnamenti impartiti in sede e grazie alla partecipazione a programmi di mobilità verso università straniere i laureati dovranno dimostrare di saper comunicare le conoscenze acquisite, ma anche le proprie idee e argomentazioni, in forma razionale e convincente, sia sul piano analitico che sintetico, impiegando registri linguistici adeguati alle diverse situazioni comunicative in forma orale e scritta e anche in lingua straniera. Tali abilità dovranno essere sostenute dall'utilizzo di terminologie adeguate, mirando all'adozione dei mezzi di comunicazione di massa e dei nuovi media. Ciò al fine di dimostrare un approccio professionale alla prospettiva occupazionale o, eventualmente, un'adeguata preparazione agli studi successivi. Anche le abilità comunicative verranno verificate nelle prove in itinere e nella prova finale.
Capacità di apprendimento	Con l'aiuto di fonti di informazione bibliografica e di specifiche tecnologie fornite dal laboratorio linguistico e informatico, nonché mediante audiovisivi di varia tipologia, i laureati acquisiranno familiarità con i metodi di trasmissione dei saperi e verranno messi in grado di sviluppare capacità di potenziamento ed evoluzione del sapere acquisito come pure di aggiornare e valorizzare le proprie competenze. Tali capacità, maturate nel corso del triennio di studi, potranno esprimersi appieno della stesura della prova finale che, anche in questo ambito, risulta essere la sede principale di verifica.

QUADRO A5	**Prova finale**

La prova finale consiste nella discussione di un elaborato, svolto sotto la supervisione di un docente, nel quale il candidato dovrà dimostrare di possedere le capacità di comprensione, applicazione, autonomia di giudizio previste dal Corso.

Il formato dell'elaborato dovrà dimostrare le abilità comunicative acquisite dal candidato.
L'elaborato riguarderà argomenti inerenti qualsiasi disciplina prevista dal piano degli studi nella quale il candidato abbia conseguito almeno 5 cfu.
È possibile redigere e discutere la prova finale in lingua straniera, previo accordo con il docente supervisore.

QUADRO B1.a — Descrizione del percorso di formazione

Pdf inserito: visualizza
Descrizione Pdf: Piani di studio LLSM a.a. 2013/2014

QUADRO B1.b — Descrizione dei metodi di accertamento

Nel CdS in LLSM la verifica del raggiungimento degli obiettivi formativi si effettua mediante diverse tipologie di accertamento calibrate sulle specificità delle varie aree di apprendimento e delle singole materie.
La tradizionale distinzione in prove scritte e orali viene adeguata alle peculiarità di ciascuna materia di insegnamento e, nel caso delle lingue, declinata anche sulle esigenze metodologiche applicate alla didattica di ciascuna.
Data la ricchezza e la varietà dell'offerta formativa del CdS in LLSM, nonché l'ampio ventaglio di prove per la verifica del raggiungimento degli obiettivi formativi nel campo dell'insegnamento delle lingue straniere, è possibile tracciare una mappa dei metodi di verifica solo in estrema sintesi:
- per le lingue straniere in prevalenza vengono somministrate prove scritte e orali, ove le prime possono prevedere: traduzione dalla e verso la lingua-2, testo di comprensione redatto anche in lingua straniera, dettato; in alcuni casi le prove scritte possono essere costituite da test informatizzati. Dette prove mirano a verificare le quattro abilità espressione orale e scritta e comprensione orale scritta. Anche le materie extra-letterarie ed extra-linguistiche possono adottare forme scritte di verifica;
- la parte orale dell'esame di lingua mira a verificare non solo la raggiunta conoscenza degli aspetti morfosintattici della lingua di studio, sovente tramite la pratica dell'autocorrezione della prova scritta, ma anche le capacità espositive in lingua straniera su un tema dato;
- per le materie letterarie le prove sono costituite nella prevalenza dei casi da un colloquio teso a verificare, in italiano e in lingua straniera, non solo le competenze acquisite sul piano diacronico, ma anche la capacità di formulare in maniera coerente e persuasiva giudizi critici sui fenomeni letterari oggetto del programma, nonché l'abilità nel comprendere e commentare testi letterari in lingua straniera;
- gli esami di letteratura, filologia e linguistica possono prevedere inoltre: prove orali ma anche prove scritte, o prove scritte in opzione a prove orali; preliminarmente alla prova, in alcuni casi sono previste simulazioni d'esame in itinere, in altri la redazione di brevi saggi su un argomento assegnato e sulla base di una bibliografia essenziale fornita dal docente.

Ogni "scheda insegnamento", in collegamento informatico al Quadro A4-b, indica, oltre al programma dellinsegnamento, anche il modo cui viene accertata leffettiva acquisizione dei risultati di apprendimento da parte dello studente.

QUADRO B2.a — Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative

http://www.unibg.it/struttura/struttura.asp?cerca=lls_orari-ufficiale-cl

QUADRO B2.b Calendario degli esami di profitto

http://www.unibg.it/struttura/struttura.asp?cerca=lingue_calesami

QUADRO B2.c Calendario sessioni della Prova finale

http://www.unibg.it/struttura/struttura.asp?cerca=lingue_tesi_calendario

QUADRO B3 Docenti titolari di insegnamento

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
1.	L-ART/05	Anno di corso 1	Teatri orientali link	MAJORANA BERNADETTE CV	PA	5	30	✔
2.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	Letteratura Italiana A link	SIRTORI MARCO CV	RU	5	30	
3.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	Letteratura italiana A1 *(modulo di Letteratura italiana A1+ A2)* link	BANI LUCA ERMINO BRUNO CV	RU	10	30	
4.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	Letteratura italiana A2 *(modulo di Letteratura italiana A1+ A2)* link	BANI LUCA ERMINO BRUNO CV	RU	10	30	
5.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	Letteratura italiana B1 *(modulo di Letteratura italiana B1 + B2)* link	BANI LUCA ERMINO BRUNO CV	RU	5	30	

6.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	Letteratura italiana B2 *(modulo di Letteratura italiana B1 + B2)* link	BANI LUCA ERMINO BRUNO CV	RU	5	30	
7.	L-LIN/01	Anno di corso 1	Glottologia *(modulo di Linguistica generale 1)* link	CUZZOLIN PIERLUIGI CV	PO	10	30	
8.	L-LIN/01	Anno di corso 1	Linguistica applicata *(modulo di Linguistica generale 2)* link	BERNINI GIULIANO CV	PO	10	30	
9.	L-LIN/01	Anno di corso 1	Linguistica di base A *(modulo di Linguistica generale 1)* link	CUZZOLIN PIERLUIGI CV	PO	10	30	
10.	L-LIN/01	Anno di corso 1	Linguistica di base B *(modulo di Linguistica generale 2)* link	BERNINI GIULIANO CV	PO	10	30	
11.	L-LIN/01	Anno di corso 1	Linguistica generale (5 cfu) link	CUZZOLIN PIERLUIGI CV	PO	5	30	
12.	L-LIN/02	Anno di corso 1	Lingua italiana link	POZZI ALESSANDRA CV		5	30	
13.	L-LIN/02	Anno di corso 1	Linguistica generale 4 link	GRASSI ROBERTA CV	RU	5	30	
14.	L-LIN/04	Anno di corso 1	Lingua francese I link	PAGANI FRANCESCA CV		10	30	
15.	L-LIN/04	Anno di corso 1	Lingua francese III link	DESOUTTER CECILE MARIE CV	RU	5	30	✔
16.	L-LIN/07	Anno di corso 1	Lingua spagnola I 1 link	GAROFALO GIOVANNI CV	RU	10	60	
17.	L-LIN/07	Anno di corso 1	Lingua spagnola I 1 bis (LLSM) lettere M-Z link	GAROFALO GIOVANNI CV	RU	10	30	

18.	L-LIN/07	Anno di corso 1	Lingua spagnola I 1 bis (LLSM) lettere M-Z link	ROTA IVANA CV	RU	10	30	
19.	L-LIN/07	Anno di corso 1	Lingua spagnola III link	BIANCHI MARINA CV	RU	5	30	
20.	L-LIN/12	Anno di corso 1	Lingua Inglese III 1 C link	MACI STEFANIA MARIA CV	RU	5	30	
21.	L-LIN/12	Anno di corso 1	Lingua inglese I 1 link	DOSSENA MARINA CV	PO	10	60	✔
22.	L-LIN/12	Anno di corso 1	Lingua inglese I 4 link	SALA MICHELE CV	RU	10	60	
23.	L-LIN/12	Anno di corso 1	Lingua inglese I 4 bis (curr. orientale) link	ANESA PATRIZIA CV		10	60	
24.	L-LIN/12	Anno di corso 1	Lingua inglese III 1 A link	GOTTI MAURIZIO CV	PO	5	30	
25.	L-LIN/12	Anno di corso 1	Lingua inglese III 1 B link	DOSSENA MARINA CV	PO	5	30	✔
26.	L-LIN/14	Anno di corso 1	Lingua tedesca I link	BOLLA ELISABETTA CV	PA	10	60	
27.	L-LIN/14	Anno di corso 1	Lingua tedesca III link	HELLER DOROTHEE CV	PA	5	30	
28.	L-LIN/21	Anno di corso 1	Lingua russa I link	PESENTI MARIA CHIARA CV	PA	10	60	✔
29.	L-LIN/21	Anno di corso 1	Lingua russa III link	TREU ELENA CV		5	30	
		Anno						

30.	L-OR/12	di corso 1	Lingua araba I A *(modulo di Lingua araba I anno)* link	BAGATIN MAURIZIO CV		5	30	
31.	L-OR/12	Anno di corso 1	Lingua araba I B *(modulo di Lingua araba I anno)* link	AVALLONE LUCIA CV		5	30	
32.	L-OR/12	Anno di corso 1	Lingua araba III link	COLLEONI MIRKO CV		5	30	
33.	L-OR/21	Anno di corso 1	Lingua cinese I A *(modulo di Lingua cinese I anno)* link	BELTRAME DANIELE CV		5	30	
34.	L-OR/21	Anno di corso 1	Lingua cinese I B *(modulo di Lingua cinese I anno)* link	GOTTARDO MARIA GIUSEPPINA CV	RU	5	30	
35.	L-OR/21	Anno di corso 1	Lingua cinese III link	BELTRAME DANIELE CV		5	30	
36.	L-OR/22	Anno di corso 1	Lingua giapponese I A *(modulo di Lingua giapponese I anno)* link	TANAKA KUNIKO CV		5	30	
37.	L-OR/22	Anno di corso 1	Lingua giapponese I B *(modulo di Lingua giapponese I anno)* link	TANAKA KUNIKO CV		5	30	
38.	L-OR/22	Anno di corso 1	Lingua giapponese III link	TANAKA KUNIKO CV		5	30	
39.	M-GGR/01	Anno di corso 1	Geografia antropica link	BURINI FEDERICA CV	RU	5	30	
40.	M-STO/04	Anno di corso 1	Storia contemporanea 1 A *(modulo di Storia contemporanea (lettera A-L))* link	MERIGGI MARIA GRAZIA CV	PO	10	30	✔
41.	M-STO/04	Anno di corso 1	Storia contemporanea 1 B *(modulo di Storia contemporanea (lettera A-L))* link	MERIGGI MARIA GRAZIA CV	PO	10	30	✔
		Anno di	Storia contemporanea 3 A *(modulo*	MERIGGI MARIA				

42.	M-STO/04	corso 1	*di Storia contemporanea (lettera M-Z))* link	GRAZIA CV	PO	10	30	✔
43.	M-STO/04	Anno di corso 1	Storia contemporanea 3 B *(modulo di Storia contemporanea (lettera M-Z))* link	MERIGGI MARIA GRAZIA CV	PO	10	30	✔
44.	M-STO/04	Anno di corso 1	Storia contemporanea dell'Asia A *(modulo di Storia dei paesi Orientali)* link	CALDIROLA STEFANO CV		5	30	
45.	M-STO/04	Anno di corso 1	Storia contemporanea dell'Asia B *(modulo di Storia dei paesi Orientali)* link	SCIROCCO GIOVANNI ANGELO CV	RU	5	30	
46.	SPS/05	Anno di corso 1	Storia dell'america link	CARTOSIO BRUNO MARIO CV		5	30	
47.	L-FIL-LET/09	Anno di corso 2	Filologia Romanza A *(modulo di Filologia Romanza)* link	BENSI MARIO CV	PA	5	30	
48.	L-FIL-LET/09	Anno di corso 2	Filologia Romanza A *(modulo di Filologia Romanza)* link	BENSI MARIO CV	PA	5	30	
49.	L-FIL-LET/09	Anno di corso 2	Filologia Romanza B *(modulo di Filologia Romanza)* link	BENSI MARIO CV	PA	5	30	
50.	L-FIL-LET/09	Anno di corso 2	Filologia Romanza B *(modulo di Filologia Romanza)* link	BENSI MARIO CV	PA	5	30	
51.	L-FIL-LET/15	Anno di corso 2	Filologia Germanica A *(modulo di Filologia Germanica)* link	CAMMAROTA MARIA GRAZIA CV	PA	5	30	
52.	L-FIL-LET/15	Anno di corso 2	Filologia Germanica A *(modulo di Filologia Germanica)* link	CAMMAROTA MARIA GRAZIA CV	PA	5	30	
53.	L-FIL-LET/15	Anno di corso 2	Filologia Germanica B *(modulo di Filologia Germanica)* link	CAMMAROTA MARIA GRAZIA CV	PA	5	30	
54.	L-FIL-LET/15	Anno di corso	Filologia Germanica B *(modulo di Filologia Germanica)* link	CAMMAROTA MARIA GRAZIA	PA	5	30	

		2		CV				
55.	L-LIN/03	Anno di corso 2	Letteratura Francese II A *(modulo di Letteratura Francese II)* link	GARDINI MICHELA CV	RU	5	30	
56.	L-LIN/03	Anno di corso 2	Letteratura Francese II B *(modulo di Letteratura Francese II)* link	GARDINI MICHELA CV	RU	5	30	
57.	L-LIN/03	Anno di corso 2	Letteratura Francese III A *(modulo di Letteratura Francese III)* link	SCOTTO FABIO CV	PA	5	30	
58.	L-LIN/03	Anno di corso 2	Letteratura Francese III B *(modulo di Letteratura Francese III)* link	SCOTTO FABIO CV	PA	5	30	
59.	L-LIN/04	Anno di corso 2	Lingua Francese II A *(modulo di Lingua Francese II)* link	DESOUTTER CECILE MARIE CV	RU	5	30	✔
60.	L-LIN/04	Anno di corso 2	Lingua Francese II B *(modulo di Lingua Francese II)* link	DESOUTTER CECILE MARIE CV	RU	5	30	✔
61.	L-LIN/05	Anno di corso 2	Letteratura Spagnola II 1 A *(modulo di Letteratura Spagnola II)* link	BERNARD MARGHERITA CV	PA	5	30	✔
62.	L-LIN/05	Anno di corso 2	Letteratura Spagnola II 1 B *(modulo di Letteratura Spagnola II)* link	BERNARD MARGHERITA CV	PA	5	30	✔
63.	L-LIN/05	Anno di corso 2	Letteratura Spagnola III A *(modulo di Letteratura Spagnola III)* link	BERNARD MARGHERITA CV	PA	5	30	✔
64.	L-LIN/05	Anno di corso 2	Letteratura Spagnola III B *(modulo di Letteratura Spagnola III)* link	ROTA IVANA CV	RU	5	30	
65.	L-LIN/06	Anno di corso 2	Letteratura Ispano Americana II A *(modulo di Letteratura Ispano Americana II)* link	RODRIGUEZ AMAYA FABIO ALBERTO CV	PO	5	30	
66.	L-LIN/06	Anno di corso 2	Letteratura Ispano Americana II B *(modulo di Letteratura Ispano Americana II)* link	RODRIGUEZ AMAYA FABIO ALBERTO CV	PO	5	30	

67.	L-LIN/07	Anno di corso 2	Lingua Spagnola II A 2 *(modulo di Lingua Spagnola II)* link	CHIERICHETTI LUISA CV	PA	5	30	
68.	L-LIN/07	Anno di corso 2	Lingua Spagnola II B *(modulo di Lingua Spagnola II)* link	CHIERICHETTI LUISA CV	PA	5	30	
69.	L-LIN/10	Anno di corso 2	Letteratura Inglese II 1 A *(modulo di Letteratura Inglese II 1)* link	MARZOLA MARIA ALESSANDRA CV	PO	5	30	
70.	L-LIN/10	Anno di corso 2	Letteratura Inglese II 1 B *(modulo di Letteratura Inglese II 1)* link	NICORA FLAMINIA CV	PA	5	30	
71.	L-LIN/10	Anno di corso 2	Letteratura Inglese III A *(modulo di Letteratura Inglese III)* link	BONADEI ROSSANA CV	PO	5	30	
72.	L-LIN/10	Anno di corso 2	Letteratura Inglese III B *(modulo di Letteratura Inglese III)* link	LOCATELLI ANGELA CV	PO	5	30	
73.	L-LIN/10	Anno di corso 2	Letteratura Inglese Postcoloniale B *(modulo di Letteratura Inglese Postcoloniale II)* link	NICORA FLAMINIA CV	PA	5	30	
74.	L-LIN/10	Anno di corso 2	Letteratura Inglese Postcoloniale A *(modulo di Letteratura Inglese Postcoloniale II)* link	NICORA FLAMINIA CV	PA	5	30	
75.	L-LIN/10	Anno di corso 2	Letteratura inglese moderna e contemporanea II link	CLETO FABIO CV	PA	10	60	
76.	L-LIN/11	Anno di corso 2	Letteratura Angloamericana II 2 A *(modulo di Letteratura Angloamericana II)* link	GENNERO VALERIA CV	PA	5	30	
77.	L-LIN/11	Anno di corso 2	Letteratura Angloamericana II 2 B *(modulo di Letteratura Angloamericana II)* link	GENNERO VALERIA CV	PA	5	30	
78.	L-LIN/12	Anno di corso 2	Lingua Inglese II 1 A *(modulo di Lingua Inglese II (Turismo culturale))* link	GIANNONI DAVIDE SIMONE CV	PA	5	30	

79.	L-LIN/12	Anno di corso 2	Lingua Inglese II 1 B *(modulo di Lingua Inglese II (Turismo culturale))* link	GIANNONI DAVIDE SIMONE CV	PA	5	30	
80.	L-LIN/12	Anno di corso 2	Lingua Inglese II 1 C *(modulo di Lingua Inglese II (orientale))* link	ANESA PATRIZIA CV		5	30	
81.	L-LIN/12	Anno di corso 2	Lingua Inglese II 1 D *(modulo di Lingua Inglese II (orientale))* link	ANESA PATRIZIA CV		5	30	
82.	L-LIN/12	Anno di corso 2	Lingua inglese II 1 E *(modulo di Lingua inglese II (linguistico))* link	D'ANGELO LARISSA		5	30	
83.	L-LIN/12	Anno di corso 2	Lingua inglese II 1 F *(modulo di Lingua inglese II (linguistico))* link	D'ANGELO LARISSA		5	30	
84.	L-LIN/13	Anno di corso 2	Letteratura Tedesca II A *(modulo di Letteratura Tedesca II)* link	AGAZZI ELENA CV	PO	5	30	
85.	L-LIN/13	Anno di corso 2	Letteratura Tedesca II B *(modulo di Letteratura Tedesca II)* link	CALZONI RAUL MARIO CV	RU	5	30	✔
86.	L-LIN/13	Anno di corso 2	Letteratura Tedesca III A *(modulo di Letteratura Tedesca III)* link	AGAZZI ELENA CV	PO	5	30	
87.	L-LIN/13	Anno di corso 2	Letteratura Tedesca III B *(modulo di Letteratura Tedesca III)* link	AGAZZI ELENA CV	PO	5	30	
88.	L-LIN/14	Anno di corso 2	Lingua Tedesca II 1 A *(modulo di Lingua Tedesca II)* link	HELLER DOROTHEE CV	PA	5	30	
89.	L-LIN/14	Anno di corso 2	Lingua Tedesca II 1 B *(modulo di Lingua Tedesca II)* link	HELLER DOROTHEE CV	PA	5	30	
90.	L-LIN/21	Anno di corso 2	Filologia Slava A *(modulo di Filologia Slava)* link	TROVESI ANDREA CV	RU	5	30	
		Anno						

91.	L-LIN/21	di corso 2	Filologia Slava A *(modulo di Filologia Slava)* link	TROVESI ANDREA CV	RU	5	30	
92.	L-LIN/21	Anno di corso 2	Filologia Slava B *(modulo di Filologia Slava)* link	TROVESI ANDREA CV	RU	5	30	
93.	L-LIN/21	Anno di corso 2	Filologia Slava B *(modulo di Filologia Slava)* link	TROVESI ANDREA CV	RU	5	30	
94.	L-LIN/21	Anno di corso 2	Lingua Russa II A *(modulo di Lingua Russa II)* link	TREU ELENA CV		5	30	
95.	L-LIN/21	Anno di corso 2	Lingua Russa II B *(modulo di Lingua Russa II)* link	TREU ELENA CV		5	30	
96.	L-LIN/21	Anno di corso 2	Letteratura Russa II A *(modulo di Letteratura Russa II)* link	PERSI UGO CV	PO	5	30	✔
97.	L-LIN/21	Anno di corso 2	Letteratura Russa II B *(modulo di Letteratura Russa II)* link	PERSI UGO CV	PO	5	30	✔
98.	L-OR/12	Anno di corso 2	Lingua Araba II A *(modulo di Lingua Araba II Anno)* link	BAGATIN MAURIZIO CV		5	30	
99.	L-OR/12	Anno di corso 2	Lingua Araba II B *(modulo di Lingua Araba II Anno)* link	AVALLONE LUCIA CV		5	30	
100.	L-OR/12	Anno di corso 2	Letteratura Araba A *(modulo di Letteratura Araba I)* link	BAGATIN MAURIZIO CV		5	30	
101.	L-OR/12	Anno di corso 2	Letteratura Araba B *(modulo di Letteratura Araba I)* link	AVALLONE LUCIA CV		5	30	
102.	L-OR/21	Anno di corso 2	Lingua Cinese II A *(modulo di Lingua Cinese II Anno)* link	BELTRAME DANIELE CV		5	30	
		Anno di	Lingua Cinese II B *(modulo di*	GOTTARDO				

103.	L-OR/21	corso 2	*Lingua Cinese II Anno)* link	MARIA GIUSEPPINA CV	RU	5	30	
104.	L-OR/21	Anno di corso 2	Letteratura Cinese A *(modulo di Letteratura Cinese I)* link	MORZENTI MONICA		5	30	
105.	L-OR/21	Anno di corso 2	Letteratura Cinese B *(modulo di Letteratura Cinese I)* link	MORZENTI MONICA		5	30	
106.	L-OR/22	Anno di corso 2	Lingua Giapponese II A *(modulo di Lingua Giapponese II Anno)* link	TANAKA KUNIKO CV		5	30	
107.	L-OR/22	Anno di corso 2	Lingua Giapponese II B *(modulo di Lingua Giapponese II Anno)* link	TANAKA KUNIKO CV		5	30	
108.	L-OR/22	Anno di corso 2	Letteratura Giapponese A *(modulo di Letteratura Giapponese I)* link	FAVI SONIA		5	30	
109.	L-OR/22	Anno di corso 2	Letteratura Giapponese B *(modulo di Letteratura Giapponese I)* link	FAVI SONIA		5	30	
110.	M-DEA/01	Anno di corso 2	Antropologia culturale 2 A 2 *(modulo di Antropologia culturale delle aree asiatiche)* link	TORSELLO DAVIDE CV	PA	5	30	
111.	M-DEA/01	Anno di corso 2	Antropologia culturale dei paesi asiatici *(modulo di Antropologia culturale delle aree asiatiche)* link	TORSELLO DAVIDE CV	PA	5	30	
112.	M-GGR/01	Anno di corso 2	Geografia del movimento *(modulo di Geografia delle reti)* link	CASTI EMANUELA CV	PO	5	30	
113.	M-GGR/02	Anno di corso 2	Processi territoriali delle aree asiatiche *(modulo di Geografia delle reti)* link	GHISALBERTI ALESSANDRA CV		5	30	
114.	SECS-P/08	Anno di corso 2	Marketing *(modulo di Economia e impresa)* link	GARIBALDI ROBERTA CV	RU	5	30	
115.	SECS-S/05	Anno di corso	Statistica sociale *(modulo di Sociologia)* link	NEGRI ILIA CV	PA	5	30	

		2						
116.	SPS/07	Anno di corso 2	Sociologia generale *(modulo di Sociologia)* link	DE BIASI ROCCO CARMELO ROBERT CV	PA	5	30	

QUADRO B4 Aule

Pdf inserito: visualizza

QUADRO B4 Laboratori e Aule Informatiche

Pdf inserito: visualizza

QUADRO B4 Sale Studio

Pdf inserito: visualizza

QUADRO B4 Biblioteche

Link inserito: http://servizibibliotecari.unibg.it/index.htm
Pdf inserito: visualizza

QUADRO B5 Orientamento in ingresso

L'orientamento si esplica in un'attività coordinata fra il Predisente del Corso, il Servizio Orientamento, Stage e Placement dell'Ateneo e il docente delegato (prof. Raul Calzoni). Il Prorettore Delegato all'Orientamento (prof.ssa Piera Molinelli) convoca a cadenza mensile la Commissione Orientamento per la verifica dell'attività svolta. L'attività prevalente consiste nell'Open Day dei corsi di laurea triennale che si tiene indicativamente nel mese di aprile di ogni anno. Agli studenti è richiesta l'iscrizione alle presentazioni: data la considerevole affluenza di studenti dalle scuole secondarie della provincia e delle province limitrofe, per il CdS in LLSM sono previste più presentazioni nello stesso giorno. A questi incontri partecipa sia il Presidente del CdS, sia il

personale dedicato al tutoring. Agli studenti viene fornito materiale informativo, accessibile anche on-line con un power-point dedicato ai singoli CdS. Altre occasioni importanti dell'attività di Orientamento sono le presentazioni presso le scuole secondarie del territorio lombardo, la partecipazione ai Saloni dell'Orientamento e l'apertura dello Sportello Orientamento e Accoglienza Matricole.
È attivo anche un servizio di counseling individuale e di gruppo affidato a uno psicologo dell'orientamento con lo scopo di affrontare alcuni nodi tematici riguardanti la scelta dei percorsi di studio e le altre attività universitarie.

Link inserito: http://www.unibg.it/struttura/struttura.asp?cerca=orienta_pre_intro

QUADRO B5 | Orientamento e tutorato in itinere

L'orientamento si esplica in un'attività coordinata fra il Presidente del Corso, il Servizio Orientamento, Stage e Placement dell'Ateneo e il docente delegato (prof. Raul Calzoni). Il Prorettore Delegato all'Orientamento (prof.ssa Piera Molinelli) convoca a cadenza mensile la Commissione Orientamento per la verifica dell'attività svolta.
Le attività di orientamento in itinere si dividono in attività informative ed attività formative; nel primo gruppo si inseriscono i momenti in cui il personale dell'Università di Bergamo (operatori del Servizio Orientamento, un docente del Corso di studi) incontra gli studenti delle scuole secondarie superiori per presentare l'offerta formativa, la strutturazione dei percorsi di studio e gli sbocchi professionali ed occupazionali collegati.
Lo Sportello Orientamento e Accoglienza Matricole esplica un'importante funzione non solo in ingresso ma anche in itinere a supporto di studenti incerti o poco informati sulle attività e sui servizi dell'Ateneo.
Nel secondo gruppo il servizio di counseling individuale esplica una importante funzione formativa e opera nell'ambito dell'orientamento in itinere al fine di individuare le cause di eventuali ritardi nel percorso di studi e prevedere strategie atte a superarlo, con ciò contribuendo a evitare possibili abbandoni.
Altro punto di forza dell'orientamento in itinere è il servizio di Tutoring, svolto da alcuni studenti, vincitori di borse apposite, che in generale hanno il compito di indirizzare e consigliare gli studenti di ogni anno di corso in collaborazione con gli organi preposti alla didattica. Il servizio fornisce informazioni generali riguardanti:
- compilazione dei piani di studio;
- nuove disposizioni sulle prove d'idoneità nelle lingue straniere;
- temi generali e modalità della didattica.

Il servizio di Tutoring del CdS in LLSM si esplica principalmente:
- nella raccolta di informazioni orientative in merito ai piani di studio e alla carriera scolastica;
- sostegno nell'apprendimento, con specifica attenzione per gli studenti lavoratori;
- consulenza per l'elaborazione di testi scritti.

I tutors sono disponibili, inoltre, a fungere da tramite tra gli studenti e il corpo docente per eventuali inefficienze o incomprensioni riguardanti i temi didattici al fine di rendere maggiormente efficiente l'impostazione dei corsi.

A questo scopo è pubblicato nel sito del CdS l'elenco degli orari di ricevimento che i singoli docenti sono tenuti a osservare scrupolosamente.
Delegati al tutoring del CdS sono:
- per i Piani degli Studi le proff. M. Bernard e M. Bianchi
- per l'Orientamento il prof. R. Calzoni
- per gli studenti Erasmus il prof. D. Del Bello.

Gli studenti stranieri in mobilità devono rivolgersi al docente Tutor (assegnato all'inizio del periodo di scambio) oppure al Coordinatore Erasmus di Facoltà per specifici problemi relativi al piano di studio (scelta dei corsi, necessità di particolari esami, difficoltà circa l'integrazione e l'inserimento nella vita accademica).

Per facilitare ai principianti l'inizio dei corsi di lingua straniera sono previsti i Corsi di alfabetizzazione. Ogni studente iscritto ai Corsi di laurea in Lingue e letterature straniere moderne può iscriversi per ogni anno di corso a uno solo dei Corsi di alfabetizzazione (60 ore): lingua araba, cinese, francese, giapponese, russa, spagnola, tedesca.
L'iscrizione al Corso di alfabetizzazione deve essere effettuata on-line.
Sono inoltre previsti Corsi intensivi di Lingua italiana per studenti stranieri organizzati dal Centro di Italiano per Stranieri, sono rivolti agli studenti stranieri (matricole e studenti Erasmus) e hanno l'obiettivo di consolidare la conoscenza della lingua italiana in preparazione alla frequenza dei corsi universitari.
Il Servizio di tutoring per i Corsi di alfabetizzazione e per studenti stranieri è disponibile tutto l'anno presso il Centro competenza lingue
(http://www.unibg.it/struttura/struttura.asp?cerca=claub_intro).

QUADRO B5 — Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)

Il CdS in LLSM non prevede tirocini e stage, tuttavia risultano attivi 5 tirocini extra-curricolari.

QUADRO B5 — Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti

L'ufficio Internazionalizzazione d'Ateneo si occupa della diffusione e supporto delle opportunità di mobilità internazionale per gli studenti. In particolare per la mobilità degli studenti in uscita, per ciascun dipartimento, l'ufficio è responsabile del supporto amministrativo per la stipula e il rinnovo degli accordi di mobilità con università, sia europee che extra europee, della pubblicizzazione e diffusione tra gli studenti delle opportunità per la mobilità e dei relativi bandi, della gestione delle procedure di selezione dei candidati e del riconoscimento accademico delle attività svolte durante la propria mobilità dallo studente. L'ufficio gestisce inoltre, il calcolo dei contributi o delle borse di studio finalizzate ad incentivare la mobilità, e l'erogazione di tali contributi agli aventi diritto.
Il principale programma di mobilità all'estero è il programma LLP/Erasmus, che consente di svolgere un periodo di studio presso un'altra istituzione europea con la quale è attivo un accordo di scambio. L'altro importante programma prevede lo scambio di studenti con università extra europee, in particolare istituzioni negli Stati Uniti, in Australia, Messico e Cina.
Il Dipartimento di Lingue, Letterature straniere e Comunicazione, e nello specifico il CdS in LLSM, vantano una considerevole mobilità nell'ambito del Programma "Erasmus" e un gran numero di sedi straniere con cui sono stati stipulati accordi (v. elenco delle sedi e relativi docenti referenti al link di riferimento).
Il coordinatore per gli scambi con l'estero è la Prof. Cécile Desoutter.

Link inserito: http://wwwdata.unibg.it/dati/bacheca/45/54345.pdf

Atenei in convenzione per programmi di mobilità internazionale
Nessun Ateneo

QUADRO B5 — Accompagnamento al lavoro

L'attività di accompagnamento al lavoro è gestita in forma coordinata da un docente referente (prof. Raul Calzoni) del corso di studi e dal Servizio Orientamento, Stage e Placement (di seguito OSP), struttura centrale di Ateneo.
L'attività è progettata e verificata con cadenza mensile tramite riunioni della Commissione Orientamento, Tirocini e Placement, presiedute dal Prorettore Delegato all'Orientamento Universitario di Ateneo (prof.ssa Piera Molinelli).
Oltre al servizio di supporto nell'attivazione di tirocini e stage l'Ateneo di Bergamo offre numerose attività di preparazione all'ingresso nel mercato del lavoro. Tra queste si ricorda, in particolare, il counseling professionale individualizzato: una risorsa dello staff OSP dedicata supporta lo studente/laureato nella redazione del curriculum vitae, nella ricerca attiva di opportunità di lavoro e nella simulazione di un colloquio (in lingua italiana o in inglese
Per promuovere l'incontro tra laureati e mondo del lavoro, l'Università di Bergamo propone eventi quali il Career Day, nella sua duplice edizione dedicata ai laureati, rispettivamente, del polo Economico-Giuridico-umanistico (edizione primaverile) e a quelli del polo Scientifico-Ingegneristico (edizione invernale). Il numero di partecipanti al Career Day 2012i per l'edizione primaverile del 2013 relativa al Dipartimento di Lingue, Letterature straniere e Comunicazione è stato di 207..
In occasione di entrambi i Career Day, il Servizio OSP propone Scurricula, un'attività formativa molto interattiva, finalizzata a dare indicazioni agli studenti/laureati su come proporsi durante il colloquio in azienda.
Inoltre, ai fini di garantire ai propri studenti e laureati un servizio di placement sempre allineato agli standard richiesti a livello nazionale, l'Ateneo di Bergamo aderisce (fin dal 2006) ai bandi del progetto FIxO (promossi da Italia Lavoro, agenzia tecnica del Ministero del Lavoro), volti ad implementare l'occupazione giovanile. In particolare, per il bando 2012/2013, l'Università di Bergamo ha progettato dei percorsi di supporto ai contratti di apprendistato e alla ricerca di opportunità all'estero.
Infine, per incentivare le aziende ad inserire dei giovani laureati al proprio interno, l'Università di Bergamo, dietro finanziamento del Bacino Imbifero Montano Oglio, per l'anno 2013 ha bandito 14 borse di studio del valore di circa 4000 destinate ad altrettanti laureati che effettueranno un'esperienza di stage di 6 mesi presso un'azienda localizzata in uno dei 51 comuni aderenti al BIM.
Va tuttavia messa in rilievo anche la natura stessa della formazione che il Corso fornisce, atta piuttosto alla prosecuzione degli studi; ciò spiega in parte la tendenza di un buon numero di studenti (specificamente del curriculum linguistico-letterario) a rivolgersi verso lo sbocco dell'insegnamento optando per un'iscrizione alla LM in LLEP (LM-37), in mancanza, per ora, di un percorso specifico per insegnanti.
La scarsa praticabilità di un'introduzione dei tirocini nei curriculum, tema su cui per altro il collegio di CdS si è già ampiamente confrontato, può essere in parte superata mediante i percorsi di tutorato post lauream offerti dal servizio placement dell'Ateneo.
In prospettiva potrebbe essere individuato uno sbocco anche su un altro corso di laurea magistrale (specificamente LM-38) come continuazione del curriculum in Lingue e culture orientali. Attualmente tale esigenza è molto sentita dagli studenti.

QUADRO B5 — Eventuali altre iniziative

Per facilitare il contatto con gli studenti diversamente abili e/o con DSA, oltre ad un Prorettore di Ateneo, per ciascun Dipartimento è stato nominato un referente, ovvero un docente con il quale lo studente e/o i famigliari possono prendere contatti per concordare sia le attività formative dell'anno in corso sia gli interventi da realizzare. Il Referente ha il compito di segnalare agli altri docenti eventuali elementi di difficoltà, di comunicare alla Commissione eventuali problemi da affrontare coinvolgendo gli uffici competenti, di fornire un contributo personale di assistenza allo studente in modo da rendere più agevole il percorso di studio.
Il docente referente per il Dipartimento di Lingue, letterature straniere e comunicazione, nominato con Decreto Rettorale, è la Prof.ssa Ada Valentini
Servizi agli studenti Disabili e portatori di DSA:

- Servizio di tutorato alla pari, per un massimo di 100 ore per anno accademico., finalizzato al superamento delle barriere didattiche ed architettoniche. Il servizio di tutorato consiste nell'organizzazione dell'accompagnamento a lezione all'interno delle sedi universitarie, nel recupero degli appunti, nell'intermediazione con i docenti, nel disbrigo di pratiche amministrative e di segreteria, come l'iscrizione agli esami, nella compilazione del piano di studi ed altro.
- Servizio di consulenza psicopedagogica;
- Pianificazione mirata di aule ed orari di lezione;
- Conferimento d'incarichi professionali ad interpreti L.I.S. (Lingua dei Segni Italiana);
- Predisposizione di prove equipollenti su richiesta e previo accordo con i docenti con l'ausilio di specifici mezzi tecnici;
- Fornitura di attrezzature tecniche e sussidi didattici specifici (PC attrezzati, registratori, ecc.);
- Organizzazione di seminari dedicati
- Possibilità di richiedere l'acquisto di attrezzature tecniche e sussidi didattici specifici, concessi in uso per tutta la durata del corso di studi. Di seguito alcune delle attrezzature disponibili:

Pc portatili
Registratori audio SONY digitali con software Dragon
Monitor Touchscreen HP da 23"
Software per pc per ipo- e non vedenti: Zoomtext
Software JAWS per Windows, 5 licenze: Sintetizzatore vocale
Software MAGIC per Windows, 5 licenze: Ingranditore di applicazioni su schermo
SAPPHIRE: Videoingranditore portatile
RUBY: Videoingranditore portatile
TOPAZ Postazione LCD: Videoingranditore da tavolo
SCANNER OPTICBOOK 3600: Scanner A4, bordo e lampada progettati per il posizionamento del libro ad angolo
Kurzweil 1000TM: Software OCR di riconoscimento ottico e sintesi vocale Loquendo
MAESTRO Macchina di lettura

QUADRO B6 | Opinioni studenti

OPINIONE DEGLI STUDENTI RELATIVAMENTE AI SINGOLI INSEGNAMENTI E ALL'ORGANIZZAZIONE ANNUALE DEL CORSO DI STUDIO:

La raccolta delle opinioni degli studenti sugli insegnamenti attivati consente di rilevare il livello di soddisfazione degli studenti su molteplici dimensioni. Vengono presentati i risultati relativi alla rilevazione condotta nell'a.a. 2012/13 utilizzando il questionario presente in ESSE3 di Kion di CINECA al fine di integrare i dati dei questionari con quelli relativi alla carriera degli studenti e all'offerta formativa e didattica caricata dai Presìdi. La compilazione del questionario non è stata resa obbligatoria per l'iscrizione all'esame; è stata data allo studente la possibilità di effettuare la compilazione anche dopo aver sostenuto l'esame, purché all'interno della finestra temporale data.
Il Presidio ha individuato le seguenti domande ritenute significative ai fini della ricognizione sull'efficacia del processo formativo percepita dagli studenti:

- Il docente stimola/motiva l'interesse verso la disciplina?
- Il docente si è mostrato disponibile a fornire chiarimenti e spiegazioni?
- Gli orari di svolgimento dell'attività didattica sono rispettati?
- Le aule in cui si svolgono le lezioni sono adeguate?
- Il carico di studio complessivo degli insegnamenti ufficialmente previsti nel periodo di riferimento (bimestre, trimestre, semestre,

ecc.) è accettabile?
- L'organizzazione complessiva (orario, esami intermedi e finali) degli insegnamenti ufficialmente previsti nel periodo di riferimento bimestre, trimestre, semestre, ecc.) è accettabile?
- Sei complessivamente soddisfatto di come è stato svolto questo insegnamento?

OPINIONE DEI LAUREANDI SUL CORSO DI STUDIO NEL SUO COMPLESSO:

L'Università di Bergamo ha raccolto le opinioni dei laureandi sul proprio percorso di studi a decorrere dal 2003. Attualmente la compilazione del questionario web è obbligatoria contestualmente alla presentazione della domanda di laurea, il che ha garantito un livello di copertura pressoché totale. Vengono presentati i risultati relativi alla rilevazione condotta sui laureandi dell'anno solare 2012.
Il Presidio ha individuato le seguenti domande ritenute significative ai fini della ricognizione dell'opinione dei laureandi sul corso di studio nel suo complesso:

- D11 Ritiene che l'organizzazione degli esami (appelli, orari, informazioni, prenotazioni,) sia stata complessivamente soddisfacente?
- D12 Il carico di studio degli insegnamenti è stato complessivamente sostenibile?
- D13 Ritiene che, nel complesso, i risultati degli esami abbiano rispecchiato la Sua effettiva preparazione?
- D14 Ritiene che la supervisione delle prova finale (tesi, oppure relazione sul tirocinio, elaborato di fine studi, o altro) sia stata adeguata?

Pdf inserito: visualizza

QUADRO B7 | Opinioni dei laureati

Si presentano i risultati della ricognizione sull'efficacia complessiva del processo formativo del Corso di Studio percepita dai laureati.
L'Ateneo monitora gli sbocchi occupazionali dei propri laureati a 1, 3 e 5 anni dal conseguimento del titolo. Tale attività è stata realizzata mediante l'annuale adesione al Progetto STELLA (Statistiche in tema di Laureati e Lavoro), gestito dal Consorzio Interuniversitario CINECA.
Vengono presentati i risultati relativi alla rilevazione condotta sui laureati del 2011, intervistati a 12 mesi dal conseguimento del titolo.
Il Presidio ha individuato le seguenti domande ritenute significative ai fini della ricognizione sull'efficacia complessiva del processo formativo del Corso di Studio percepita dai laureati:

- C.1.9.0 Qual è la Sua posizione professionale? (o la Sua qualifica da contratto? Lei è)
- C.1.16 Ritiene che le competenze apprese durante il corso di laurea da Lei seguito e il Suo attuale lavoro siano coerenti?
- C.1.17 Alla luce della Sua esperienza quanto ritiene adeguata la formazione professionale acquisita all'università per il Suo attuale lavoro?
- D.1 Alla luce della Sua situazione attuale, se potesse tornare indietro, si iscriverebbe all'Università?

Tenuto conto che i laureati intervistati possono appartenere a corsi di laurea disattivati o trasformati ai sensi del D.M. 270 verranno forniti i dati relativi anche a tali corsi.

Pdf inserito: visualizza

QUADRO C1 — Dati di ingresso, di percorso e di uscita

Vengono presentati i dati relativi agli studenti iscritti all'a.a. 2011/12 e il Presidio ha individuato i seguenti indicatori ritenuti significativi:

- Iscritti per posizione e anno di corso
- Iscritti al primo anno in corso per residenza
- Iscritti con OFA (Obblighi Formativi Aggiuntivi)
- CFU medi acquisiti dagli studenti iscritti in corso
- Iscritti in corso con CFU acquisiti in progetti di mobilità all'estero
- Numero di tirocini svolti dagli studenti nell'a.a. 2011/12
- Laureati per numero di anni fuori corso.

Pdf inserito: visualizza

QUADRO C2 — Efficacia Esterna

Vengono presentati i risultati relativi alla rilevazione condotta sai laureati del 2011 intervistati a 12 mesi dal conseguimento del titolo.
Tenuto conto che i laureati intervistati possono appartenere a corsi di laurea disattivati o trasformati ai sensi del D.M. 270, verranno forniti i dati relativi anche a tali corsi.

Pdf inserito: visualizza

QUADRO C3 — Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare

Il Quadro C3 espone i risultati della ricognizione delle opinioni sui punti di forza e aree di miglioramento nella preparazione dello studente espresse da enti e aziende che si offrono di ospitare o hanno ospitato uno studente per stage / tirocinio.
L'Ufficio Placement ha predisposto un modulo per la raccolta delle opinioni delle aziende sugli studenti/laureati, con la finalità di disporre di dati a livello di corso di studi.
Il modulo è stato inserito come parte integrante del registro di tirocinio/stage (così da renderne obbligatoria la compilazione per tutti i tirocini/stage che vengono attivati a partire dal mese di luglio 2013), quindi, a partire da tale data, tutte le attività di tirocinio/stage saranno monitorate con le opinioni da enti ed imprese.

Inoltre, durante i mesi estivi, il Servizio Tirocini e Placement ha provveduto a raccogliere (via email o telefono) i medesimi dati riguardanti i tirocini e gli stage che si sono svolti tra settembre 2012 e giugno 2013.

Il questionario prevedeva la valutazione da 1 a 4 delle seguenti aree:
- Competenza tecnica iniziale rispetto alla funzione svolta
- Competenza tecnica finale rispetto alla funzione svolta
- Capacità di lavorare in gruppo
- Capacità di adattamento all'ambiente di lavoro
- Grado di autonomia finale
- Problem solving
- Capacità relazionali
- Giudizio complessivo sul tirocinante

Per il Corso di Laurea in Lingue e Letterature Straniere Moderne sono stati raccolti 2 questionari relativi a studenti che avessero effettuato un'esperienza di tirocinio da cui sono emersi i seguenti dati:
- Competenza tecnica iniziale rispetto alla funzione svolta: 2
- Competenza tecnica finale rispetto alla funzione svolta: 3,5
- Capacità di lavorare in gruppo: 3,5
- Capacità di adattamento all'ambiente di lavoro: 3
- Grado di autonomia finale: 3,5
- Problem solving: 3
- Capacità relazionali: 3,5
- Giudizio complessivo sul tirocinante: 3,5

Sono stati anche raccolti 4 questionari relativo a un laureato che ha effettuato un'esperienza di stage post laurea da cui sono emersi i seguenti dati:
- Competenza tecnica iniziale rispetto alla funzione svolta: 1,75
- Competenza tecnica finale rispetto alla funzione svolta: 2,75
- Capacità di lavorare in gruppo: 3,75
- Capacità di adattamento all'ambiente di lavoro: 3,75
- Grado di autonomia finale: 3
- Problem solving: 2,75
- Capacità relazionali: 3,75
- Giudizio complessivo sul tirocinante: 3,125

QUADRO D1 | Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

Presiedono alla conduzione del Corso di studio le seguenti strutture organizzative:
il Dipartimento di Lingue, letterature straniere e comunicazione, direttore prof. Maurizio Gotti
il Consiglio del Corso di laurea
la Commissione paritetica docenti-studenti
il Presidio della Qualità di Ateneo.

Assolvono alle funzioni connesse alla conduzione del Corso di studio i seguenti uffici:
il Presidio del Dipartimento: svolge attività di supporto organizzativo e amministrativo al Direttore e agli organi collegiali afferenti al Dipartimento e funge da punto di collegamento tra docenti, studenti, segreteria studenti, uffici dell'amministrazione centrale.
la Segreteria studenti: gestisce le procedure amministrative connesse alla carriera universitaria degli studenti, dalla fase di immatricolazione fino al conseguimento del titolo di studio finale.
l'Ufficio Orientamento, Stage & Placement: coordina le attività di orientamento pre-universitario, in itinere e di inserimento nel mondo del lavoro.

l'Ufficio internazionalizzazione: è la struttura amministrativa preposta alla gestione e organizzazione dei programmi di scambio internazionali.
l'Ufficio per i servizi agli studenti disabili: ha il compito di predisporre gli opportuni interventi per un'accoglienza adeguata degli studenti con disabilità o portatori di gravi patologie, sulla base delle esigenze individuate dalla Commissione per i servizi ai disabili.
il Centro competenza lingue: è un centro interdipartimentale che fornisce servizi per l'insegnamento/apprendimento delle lingue straniere.

Strutture e uffici operano ai sensi del Regolamento didattico d'Ateneo, del Regolamento di Dipartimento e dei Regolamenti didattici dei corsi di laurea e di laurea magistrale, che disciplinano i modi e i tempi con cui le responsabilità della gestione del Corso di studi vengono esercitate (SUA-CdS D3). I Regolamenti didattici dei corsi di studio sono proposti dai Consigli di corso di studio competenti e deliberati, a maggioranza assoluta dei componenti, dai Consigli dei Dipartimenti cui fanno riferimento i singoli Corsi di studio; sono emanati con decreto del Rettore, previo parere favorevole del Senato Accademico.

Il Dipartimento programma, sulla base delle indicazioni e delle proposte dei Consigli di corso di studio interessati, le attività formative (art. 17 del Regolamento didattico d'Ateneo) e predispone ogni anno accademico il piano della propria offerta formativa, coordinando i piani proposti dai Consigli di corso di studio ad essi afferenti, ivi compresi quelli interdipartimentali, in modo da soddisfare le condizioni necessarie per una corretta comunicazione rivolta agli studenti e a tutti i soggetti interessati relativamente alle caratteristiche dei Corsi di studio attivati (art. 18 del Regolamento didattico d'Ateneo SUA-CdS B1).

Il Dipartimento stabilisce in particolare:
gli insegnamenti da attivare e le modalità delle relative coperture, provvedendo, secondo criteri di funzionalità, competenza ed equilibrata suddivisione dei carichi, nel rispetto delle norme di legge, statutarie e regolamentari, alla attribuzione delle incombenze didattiche ed organizzative di spettanza dei professori e dei ricercatori, ivi comprese le attività integrative, di orientamento e di tutorato;
ai sensi dell'art. 20 del Regolamento didattico d'Ateneo stabilisce, nel rispetto del calendario accademico dell'Ateneo, i periodi di svolgimento degli insegnamenti di propria pertinenza e le modalità di definizione del calendario delle lezioni da parte del Direttore e del Presidente del Consiglio di Corso di studio, da predisporre, sentiti i docenti interessati, tenendo conto delle esigenze di funzionalità dei percorsi didattici (SUA-CdS B2);
fissa inoltre le modalità di determinazione del calendario degli esami di profitto, delle prove di verifica e delle prove finali per il conseguimento del titolo; le date relative, tenuto conto delle specifiche esigenze didattiche e delle eventuali propedeuticità, sono comunque stabilite all'inizio di ogni anno accademico entro il 30 settembre e pubblicate entro il 31 ottobre, previa comunicazione al Direttore o al Presidente del Consiglio di corso di studio interessato (art. 20, comma 3); le prove finali per il conseguimento del titolo relative a ciascun anno accademico si svolgono entro il 30 aprile dell'anno accademico successivo, nell'arco di almeno tre appelli (da maggio a luglio; da ottobre a dicembre; da febbraio ad aprile) e entro tale data possono essere sostenute dagli studenti iscritti all'anno accademico precedente senza necessità di re-iscrizione (art. 20, comma 4).
predispongono in interazione con le strutture didattiche le guide didattiche per gli studenti, rese disponibili sul sito web dell'Ateneo; le guide riportano: il Piano dell'offerta formativa annuale degli studi, unitamente alle norme e alle notizie utili a illustrare le attività didattiche programmate; i programmi dettagliati degli insegnamenti attivati; gli orari di ricevimento dei docenti, le indicazioni di quanto richiesto ai fini degli esami e delle prove di profitto e per il conseguimento del titolo di studio; ogni eventuale variazione delle informazioni viene comunicata in modo tempestivo. Ai sensi del D.M. 31 ottobre 2007, n. 544 i docenti incaricati degli insegnamenti sono tenuti a pubblicare, nel sito internet dell'Ateneo, il proprio curriculum scientifico. (SUA-CdS B3).

Il Consiglio di Corso di studio, sulla base delle scadenze stabilite nel Regolamento didattico di Ateneo e dal Senato Accademico, provvede alla programmazione delle azioni di ordinaria gestione e di assicurazione della qualità (SUA-CdS D2).

In particolare, il Consiglio di Corso di studio disciplina le modalità di verifica del profitto dirette ad accertare l'adeguata preparazione degli studenti ai fini della prosecuzione della loro carriera e della acquisizione dei crediti corrispondenti alle attività formative seguite (art. 22 del Regolamento didattico d'Ateneo SUA-CdS B1); tali accertamenti, sempre individuali, hanno luogo in condizioni che garantiscano l'approfondimento, l'obiettività e l'equità della valutazione in rapporto con l'insegnamento o l'attività seguita e con quanto esplicitamente richiesto ai fini della prova; possono dare luogo a votazione (esami di profitto) o a un semplice giudizio di approvazione o riprovazione.

Il Presidente del Corso di studio, previo accordo con il Direttore di Dipartimento, il quale assicura la non sovrapposizione fra gli insegnamenti per Corsi di studio e per anno di corso, stabilisce l'orario delle lezioni e il calendario degli esami sulla base delle disponibilità orarie delle aule (comma 5 dell'art. 20 del Regolamento didattico d'Ateneo SUA-CdS B4).

L'Ufficio Orientamento, Stage & Placement promuove attività di orientamento e di informazione della offerta formativa del Corso di studio (art. 31 del Regolamento didattico d'Ateneo), operando d'intesa con il Dipartimento e il Consiglio di Corso di studio e le altre strutture dell'Ateneo interessate e in collaborazione con le istituzioni scolastiche e altri enti e soggetti aventi le medesime finalità (SUA-CdS B5).

Presso il Corso di studio è attivato un servizio di tutorato, ai sensi della normativa in vigore, allo scopo di orientare e assistere gli studenti lungo tutto il corso degli studi, rendendoli attivamente partecipi del processo formativo e di rimuovere gli ostacoli a una proficua frequenza del Corso, anche attraverso iniziative rapportate alle necessità, alle attitudini e alle esigenze dei singoli. Tali obiettivi sono perseguiti nelle forme e secondo le modalità generali definite dal Senato accademico, sentiti i Dipartimenti.

Spetta alla Commissione paritetica docenti-studenti monitorare l'andamento del Corso di studio, la qualità delle prestazioni didattiche e l'efficienza delle strutture formative e elaborare eventuali proposte per il loro miglioramento (art. 8 del Regolamento di Dipartimento; SUA-CdS C). In particolare rientrano fra i compiti della Commissione:
- il monitoraggio dell'offerta formativa e della qualità della didattica, nonché delle attività di servizio agli studenti da parte dei professori e dei ricercatori;
- l'individuazione di indicatori per la valutazione dei risultati dell'attività formativa;
- la formulazione di pareri sull'attivazione e sulla soppressione dei Corsi di studio anche con riferimento alla coerenza tra i crediti assegnati alle attività formative e gli specifici obiettivi formativi programmati;
- lo svolgimento di attività divulgativa delle politiche di qualità dell'Ateneo nei confronti degli studenti;
- l'espressione di pareri e proposte su tutte le questioni inerenti la didattica che gli organi di governo del Dipartimento sottopongano al suo esame.

La Commissione formula una relazione, con cadenza annuale, contenente valutazioni e proposte da trasmettere al Presidio della Qualità e al Nucleo di Valutazione finalizzate al miglioramento della qualità e dell'efficacia delle strutture didattiche.

Il Presidio della Qualità sovraintende al regolare svolgimento delle procedure di assicurazione della qualità per le attività didattiche in conformità a quanto programmato e dichiarato (art. 32 del Regolamento didattico di Ateneo SUA CdS D1). In particolare il Presidio della Qualità:
- regola e verifica le attività periodiche di Riesame dei Corsi di Studio (art. 32 del Regolamento didattico di Ateneo SUA-CdS D4);
- organizza e monitora le rilevazioni dell'opinione degli studenti, dei laureandi e dei laureati (SUA CdS B6 e B7).

Link inserito: http://wwwdata.unibg.it/dati/bacheca/56/60640.pdf

QUADRO D2 — Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

Responsabile della Qualità è il Presidente del Corso di Studio, coadiuvato dal Gruppo estensore del Rapporto di Riesame e dalla Commissione Partitetica il cui Presidente è la Prof. Emanuela Casti

Annualmente il Senato Accademico approva le linee guida per la programmazione dell'attività formativa dell'anno accademico successivo. Le azioni di ordinaria gestione e assicurazione della qualità dei corsi di studio seguono le seguenti scadenze:
- entro il 30 ottobre i Consigli di Corsi studio possono proporre al Dipartimento la modifica dell'ordinamento didattico
- entro il 30 novembre il Senato Accademico esamina la proposta per il successivo invio al MIUR
- entro il 28 febbraio i Dipartimenti completano la programmazione dei corsi di studio per l'anno accademico successivo con l'indicazione degli insegnamenti erogati nell'a.a. di riferimento con tipologia copertura e ore di didattica assistita da erogare
- entro il 30 aprile il Senato Accademico e il Consiglio di Amministrazione approvano la programmazione per l'anno accademico successivo

entro il 30 aprile il Nucleo di Valutazione esprime in una relazione annuale le proprie valutazioni sull'efficacia dell'organizzazione didattica ai vari livelli, formulando indicazioni e raccomandazioni
entro il 30 maggio i Consigli di Corso di studio completano la scheda unica annuale che comprende la didattica programmata per l'intero percorso della coorte di riferimento, con insegnamenti, cfu e ssd e la didattica erogata nel successivo anno accademico;
entro il 15 giugno il Consigli di Corso di studio approvano i calendari dei TVI, delle lezioni, degli spazi e i programmi degli insegnamenti del 1° e del 2° semestre
entro il 30 settembre il Dipartimento pubblica il calendario degli esami di profitto
entro il 31 ottobre il Presidio della Qualità organizza le rilevazioni dell'opinione degli studenti, dei laureati e dei laureandi
entro il 31 dicembre la Commissione paritetica docenti-studenti esprime le proprie valutazioni e formula le proposte per il miglioramenti dei corsi di studio in una Relazione Annuale che viene trasmessa al presidio della Qualità e al Nucleo di Valutazione
lungo tutto l'anno il Presidio della Qualità organizza e verifica il continuo aggiornamento delle informazioni contenute nelle SUA-CdS di ciascun Corso di Studio dell'Ateneo, sovraintende al regolare svolgimento delle procedure di AQ per le attività didattiche in conformità a quanto programmato e dichiarato, monitora le rilevazioni dell'opinione degli studenti, dei laureandi e dei laureati, regola e verifica le attività periodiche di Riesame dei Corsi di Studio, valuta l'efficacia degli interventi di miglioramento e le loro effettive conseguenze, assicura il corretto flusso informativo da e verso il Nucleo di Valutazione e la Commissione Paritetica Docenti Studenti.

Link inserito: http://www.unibg.it/struttura/struttura.asp?cerca=LT-LLSM

QUADRO D3 — Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

Il Presidente del Consiglio del Corso di studio, attraverso la convocazione periodica del Consiglio, programma i lavori per l'attuazione delle iniziative sulla base delle scadenze indicate nel quadro D2.
Il Consiglio del CdS in Lingue e letterature straniere moderne viene convocato regolamente e a seconda delle necessità: Nell' AA 2012-13 il Consiglio del Corso di Studio si è riunito nelle seguenti date:
29.01.2013, 16.04.2013, 14.05.2013.

Link inserito: http://www.unibg.it/struttura/struttura.asp?cerca=LT-LLSM

QUADRO D4 — Riesame annuale

Ai sensi dell'art. 32 del Regolamento didattico di Ateneo il Presidio della Qualità regola e verifica le attività periodiche di Riesame dei Corsi di Studio.
Per quanto concerne il primo rapporto di riesame, il Presidio della Qualità ha provveduto a fornire il necessario supporto alle strutture interne, curando la diffusione della documentazione di supporto, definendo le procedure e i tempi per l'adozione del rapporto e promuovendo un incontro il 18.2.2013 con i Presidenti dei Corsi di studio, i Presidenti delle Commissioni Paritetiche e i Responsabili dei Presidi al fine di condividere le modalità operative.
La scadenza inizialmente posta al 28.2.2013 è stata prorogata con decisione assunta dall'ANVUR, nella seduta del 13.2.2013, al 10 marzo 2013, con possibilità di presentare una versione definitiva dei Rapporti di riesame entro il 29 marzo 2013, dando così al Presidio di Qualità il tempo necessario per attivare le necessarie procedure di controllo e monitoraggio.

I chiarimenti emersi nel corso dell'incontro sono stati poi raccolti e inviati con mail del 20 febbraio ai rispettivi Gruppi di riesame per favorire la massima condivisione delle informazioni utili.
Il Gruppo di riesame di ciascun Corso di studio ha provveduto alla trasmissione del Rapporto entro la scadenza stabilita del 7 marzo e l'Ufficio Programmazione, dopo aver verificato la correttezza formale dell'iter seguito, con particolare riferimento all'approvazione da parte dell'organo collegiale periferico, ha provveduto al loro caricamento entro venerdì 8 marzo.
Il Presidio si è riunito il 21.3.2013 per verificare l'effettiva identificazione da parte dei corsi di studio delle criticità rilevanti e l'individuazione di ipotesi di soluzione immediatamente implementabili. In caso contrario, ha sollecitato il Gruppo di riesame alla revisione del Rapporto.

Il Gruppo di Riesame del Corso di Studi in Lingue e letterature straniere moderne si è riunito, per il primo Rapporto di Riesame, nelle date:
21.02.2013 ore 11,00
- Analisi dei dati statistici ai fini dell'individuazione dei punti di forza e delle criticità del corso di Laurea triennale in Lingue e letterature straniere moderne
1.03.2013, ore 15,00 (riunione telematica):
- È riunita in seduta telematica la Commissione del Riesame del Corso di Studi di Lingue e letterature straniere moderne.
5.03.2013, ore 13.00
- Convocazione Consiglio Corso di studi e approvazione schede riesame.

Scheda Informazioni

Università	Università degli Studi di BERGAMO
Nome del corso	Lingue e letterature straniere moderne
Classe	L-11 - Lingue e culture moderne
Nome inglese	Modern foreign languages and literatures
Lingua in cui si tiene il corso	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea	http://WWW.UNIBG.IT/LT-LLSM
Tasse	http://www.unibg.it/struttura/struttura.asp?cerca=tassestudenti Pdf inserito: visualizza

Referenti e Strutture

Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	PERSI Ugo
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Consiglio di corso di studio
Struttura didattica di riferimento ai fini amministrativi	Lingue, letterature straniere e comunicazione

Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD	Incarico didattico
1.	BERNARD	Margherita	L-LIN/05	PA	1	Caratterizzante	1. Letteratura Spagnola II 1 A 2. Letteratura Spagnola II 1 B 3. Letteratura Spagnola III A
2.	CALZONI	Raul Mario	L-LIN/13	RU	1	Caratterizzante	1. Letteratura Tedesca II B
3.	DOSSENA	Marina	L-LIN/12	PO	1	Base/Caratterizzante	1. Lingua inglese I 1 2. Lingua inglese III 1 B
4.	DESOUTTER	Cecile Marie	L-LIN/04	RU	1	Base/Caratterizzante	1. Lingua Francese II A 2. Lingua francese III
5.	MAJORANA	Bernadette	L-ART/05	PA	1	Affine	1. Teatri del XX secolo 2. Teatri orientali
6.	MERIGGI	Maria Grazia	M-STO/04	PO	1	Base	1. Storia contemporanea 1 B 2. Storia contemporanea 3 A 3. Storia contemporanea 3 B 4. Storia contemporanea 1 A
7.	PERSI	Ugo	L-LIN/21	PO	1	Base/Caratterizzante	1. Letteratura Russa II B 2. Letteratura Russa II A
8.	PESENTI	Maria Chiara	L-LIN/21	PA	1	Base/Caratterizzante	1. Lingua russa I

✔ requisito di docenza (numero e tipologia) verificato con successo!

✔ requisito di docenza (incarico didattico) verificato con successo!

Rappresentanti Studenti

COGNOME	NOME	EMAIL	TELEFONO
Rappresentanti degli studenti non indicati			

Gruppo di gestione AQ

COGNOME	NOME
PERSI	UGO
CASTI	EMANUELA
ANTONIO	SPANO

Tutor

COGNOME	NOME	EMAIL
TROVESI	Andrea	
ROTA	Ivana	

Programmazione degli accessi

Programmazione nazionale (art.1 Legge 264/1999)	No
Programmazione locale (art.2 Legge 264/1999)	No

Titolo Multiplo o Congiunto

Non sono presenti atenei in convenzione

Sedi del Corso

Sede del corso: Piazza Rosate 2 24129 - BERGAMO	
Organizzazione della didattica	altro: semestri e sottoperiodi
Modalità di svolgimento degli insegnamenti	Convenzionale
Data di inizio dell'attività didattica	30/09/2013

Utenza sostenibile	473

Eventuali Curriculum

Turismo culturale	100
Linguistico-letterario	500
Lingue e culture orientali	400

Altre Informazioni

Codice interno all'ateneo del corso	400
Modalità di svolgimento	convenzionale
Massimo numero di crediti riconoscibili	**0** *DM 16/3/2007 Art 4 Nota 1063 del 29/04/2011*
Numero del gruppo di affinità	1

Date

Data del DM di approvazione dell'ordinamento didattico	04/03/2009
Data del DR di emanazione dell'ordinamento didattico	23/03/2009
Data di approvazione della struttura didattica	30/09/2008
Data di approvazione del senato accademico	20/10/2008
Data della relazione tecnica del nucleo di valutazione	14/10/2008
Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni	09/09/2008 -
Data del parere favorevole del Comitato regionale di Coordinamento	

Criteri seguiti nella trasformazione del corso da ordinamento 509 a 270

Il Corso di Laurea in Lingue e Letterature straniere moderne ripropone nelle sue linee essenziali, con i dovuti adeguamenti, quello precedente istituito secondo la normativa del D.M. 509. L'offerta formativa del Corso di Laurea è estesa nel Corso di nuova attivazione (270) allo studio di lingue e culture orientali, per meglio rispondere alle esigenze di preparazione linguistica richieste dalla fitta rete di rapporti commerciali e imprenditoriali sviluppata nel territorio.

Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione

Il Nucleo, analizzata la scheda illustrativa del Corso in Lingue e letterature straniere moderne, rileva che nella fase di progettazione la Facoltà ha tenuto conto dei seguenti elementi:
a)individuazione delle esigenze formative ed aspettative delle parti interessate attraverso consultazioni dirette;
b)definizione delle prospettive (figure professionali e prosecuzione degli studi)coerenti con le esigenze formative;
c)definizione degli obiettivi di apprendimento congruenti con gli obiettivi generali con riferimento al sistema dei descrittori adottato in sede europea;
d)significatività della domanda di formazione proveniente dagli studenti e punti di forza della proposta rispetto all'esistente;
e)analisi e previsioni di occupabilità;
f)analisi del contesto culturale;
g)definizione delle politiche di accesso.
La Facoltà ha proceduto alla trasformazione del Corso di laurea della Classe 11 nel corrispondente corso della Classe L-11, conservando i tratti positivi dell'esperienza formativa precedente e introducendo lo studio delle lingue e culture orientali, al fine di rispondere ai bisogni emergenti del territorio.
In conclusione il Nucleo rileva che la proposta:
a)è stata correttamente progettata;
b)risulta adeguata e compatibile con le risorse di docenza disponibili e con i concorsi in svolgimento e con le strutture destinate dall'Ateneo al riguardo;
c)può concorrere agli obiettivi di razionalizzazione e qualificazione dell'offerta formativa di cui al D.M. 362/2007.

Note relative alle attività di base

Note relative alle altre attività

La competenza linguistica è assicurata dagli insegnamenti di lingua previsti come caratterizzanti dall'ordinamento.

Motivazioni dell'inserimento nelle attività affini di settori previsti dalla classe o Note attività affini

L'inserimento dei settori disciplinari L-FIL-LET/09 Filologia romanza, L-FIL-LET/15 Filologia germanica, L-LIN/21 Slavistica

(insegnamento di Filologia slava) e L-LIN/01 Glottologia e linguistica tra le attività affini e integrative permetterà agli studenti interessati l'approfondimento dell'approccio linguistico (5 CFU a scelta, oltre ai 5 di base) e di acquisire una solida preparazione filologica (10 CFU) nello studio delle due lingue e culture scelte.
Il settore disciplinare L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea compare tra le discipline affini e integrative in quanto rientra tra le discipline a scelta per gli studenti che intendono privilegiare lo studio letterario, critico-letterario e semiotico dei testi nonché il confronto tra la letteratura italiana contemporanea e le letterature straniere studiate.
I settori disciplinari L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese, L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola, L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese, L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca, L-LIN/21 Slavistica (insegnamenti di lingua russa),
L-OR/12 Lingua e letteratura araba, L-OR/19 Lingue e letterature moderne del subcontinente indiano, L-OR/21 Lingue e letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale e L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea compaiono tra le discipline affini e integrative in modo da consentire l'eventuale studio di una terza lingua (10 CFU).
Il settore disciplinare M-GGR/01 Geografia e M-GGR/02 Geografia economico-politica compaiono tra le attività affini e integrative in quanto consentono di allargare l'approccio interdisciplinare utile alla comprensione e allo studio delle culture straniere, in particolare di quelle extra-europee.

Note relative alle attività caratterizzanti

Attività di base

ambito disciplinare	settore	CFU min	CFU max	minimo da D.M. per l'ambito
Letteratura italiana e letterature comparate	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	5	10	-
Linguistica, semiotica e didattica delle lingue	L-LIN/01 Glottologia e linguistica L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne	5	10	-
Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche	M-GGR/01 Geografia M-STO/01 Storia medievale M-STO/02 Storia moderna M-STO/03 Storia dell'Europa orientale M-STO/04 Storia contemporanea SPS/05 Storia e istituzioni delle Americhe	10	15	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 24:		25		
Totale Attività di Base			25 - 35	

Attività caratterizzanti

ambito disciplinare	settore	CFU min	CFU max	minimo da D.M. per l'ambito
Lingue e traduzioni	L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca L-LIN/21 Slavistica L-OR/12 Lingua e letteratura araba L-OR/19 Lingue e Letterature moderne del subcontinente indiano L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea	50	50	-
Letterature straniere	L-LIN/03 Letteratura francese L-LIN/05 Letteratura spagnola L-LIN/06 Lingua e letterature ispano-americane L-LIN/10 Letteratura inglese L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane L-LIN/13 Letteratura tedesca L-LIN/21 Slavistica L-OR/07 Semitistica-lingue e letterature dell'Etiopia L-OR/12 Lingua e letteratura araba L-OR/19 Lingue e Letterature moderne del subcontinente indiano L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea	30	40	-
Discipline filologiche	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza L-FIL-LET/15 Filologia germanica L-LIN/21 Slavistica L-OR/07 Semitistica-lingue e letterature dell'Etiopia L-OR/12 Lingua e letteratura araba L-OR/18 Indologia e tibetologia L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea	5	10	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 66:		90		

Totale Attività Caratterizzanti	90 - 100

Attività affini

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Attività formative affini o integrative	L-ANT/01 - Preistoria e protostoria L-ART/01 - Storia dell'arte medievale L-ART/02 - Storia dell'arte moderna L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea L-ART/04 - Museologia e critica artistica e del restauro L-ART/05 - Discipline dello spettacolo L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione L-ART/07 - Musicologia e storia della musica L-FIL-LET/09 - Filologia e linguistica romanza L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea L-FIL-LET/12 - Linguistica italiana L-FIL-LET/14 - Critica letteraria e letterature comparate L-FIL-LET/15 - Filologia germanica L-LIN/01 - Glottologia e linguistica L-LIN/04 - Lingua e traduzione - lingua francese L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua spagnola L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese L-LIN/14 - Lingua e traduzione - lingua tedesca L-LIN/21 - Slavistica L-OR/10 - Storia dei paesi islamici L-OR/11 - Archeologia e storia dell'arte musulmana L-OR/12 - Lingua e letteratura araba L-OR/16 - Archeologia e storia dell'arte dell'India e dell'Asia centrale L-OR/19 - Lingue e Letterature moderne del subcontinente indiano L-OR/20 - Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'Asia orientale L-OR/21 - Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale L-OR/22 - Lingue e letterature del Giappone e della Corea L-OR/23 - Storia dell'Asia orientale e sud-orientale M-DEA/01 - Discipline demoetnoantropologiche M-FIL/05 - Filosofia e teoria dei linguaggi M-GGR/01 - Geografia M-GGR/02 - Geografia economico-politica M-PED/01 - Pedagogia generale e sociale SECS-P/06 - Economia applicata SECS-P/08 - Economia e gestione delle imprese SECS-S/05 - Statistica sociale SPS/07 - Sociologia generale SPS/08 - Sociologia dei processi culturali e comunicativi SPS/14 - Storia e istituzioni dell'Asia	20	35	18
Totale Attività Affini		20 - 35		

Altre attività

ambito disciplinare		CFU min	CFU max
A scelta dello studente		15	15
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	5	5
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	5	5
	Abilità informatiche e telematiche	5	5
	Tirocini formativi e di orientamento	-	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		10	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-

Totale Altre Attività	30 - 30

Riepilogo CFU

CFU totali per il conseguimento del titolo	**180**
Range CFU totali del corso	165 - 200

Offerta didattica erogata

	coorte	CUIN	insegnamento	settori insegnamento	docente	settore docente	ore di didattica assistita
1	2012	511302313	**Antropologia culturale 2 A 2** (modulo di Antropologia culturale delle aree asiatiche)	M-DEA/01	Davide TORSELLO *Prof. IIa fascia* Università degli Studi di BERGAMO	M-DEA/01	30
2	2012	511302307	**Antropologia culturale dei paesi asiatici** (modulo di Antropologia culturale delle aree asiatiche)	M-DEA/01	Davide TORSELLO *Prof. IIa fascia* Università degli Studi di BERGAMO	M-DEA/01	30
3	2012	511302315	**Arte nel XX secolo**	L-ART/03	ORIETTA PINESSI *Docente a contratto*		30
4	2012	511302852	**Economia e impresa**	SECS-P/08	Roberta GARIBALDI *Ricercatore* Università degli Studi di BERGAMO	SECS-P/08	30
5	2013	511302329	**Filologia Germanica A** (modulo di Filologia Germanica)	L-FIL-LET/15	Maria Grazia CAMMAROTA *Prof. IIa fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-FIL-LET/15	30
6	2013	511302332	**Filologia Germanica B** (modulo di Filologia Germanica)	L-FIL-LET/15	Maria Grazia CAMMAROTA *Prof. IIa fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-FIL-LET/15	30
7	2013	511302344	**Filologia Romanza A** (modulo di Filologia Romanza)	L-FIL-LET/09	Mario BENSI *Prof. IIa fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-FIL-LET/09	30
8	2013	511302347	**Filologia Romanza B** (modulo di Filologia Romanza)	L-FIL-LET/09	Mario BENSI *Prof. IIa fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-FIL-LET/09	30
9	2013	511302355	**Filologia Slava A** (modulo di Filologia Slava)	L-LIN/21	Andrea TROVESI *Ricercatore* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/21	30
10	2013	511302360	**Filologia Slava B** (modulo di Filologia Slava)	L-LIN/21	Andrea TROVESI *Ricercatore* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/21	30
					Maria Grazia		

11	2012	511302334	**Filologia germanica C**	L-FIL-LET/15	CAMMAROTA *Prof. IIa fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-FIL-LET/15	30
12	2012	511302349	**Filologia romanza C**	L-FIL-LET/09	Mario BENSI *Prof. IIa fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-FIL-LET/09	30
13	2012	511302364	**Fondamenti di linguistica testuale**	L-FIL-LET/12	Federica VENIER *Prof. IIa fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-FIL-LET/12	30
14	2013	511302367	**Geografia antropica**	M-GGR/01	Federica BURINI *Ricercatore* Università degli Studi di BERGAMO	M-GGR/01	30
15	2012	511302370	**Geografia del movimento** (modulo di Geografia delle reti)	M-GGR/01	Emanuela CASTI *Prof. Ia fascia* Università degli Studi di BERGAMO	M-GGR/01	30
16	2013	511302157	**Glottologia** (modulo di Linguistica generale 1)	L-LIN/01	Pierluigi CUZZOLIN *Prof. Ia fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/01	30
17	2012	511302388	**Letteratura Angloamericana II 2 A** (modulo di Letteratura Angloamericana II)	L-LIN/11	Valeria GENNERO *Prof. IIa fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/11	30
18	2012	511302390	**Letteratura Angloamericana II 2 B** (modulo di Letteratura Angloamericana II)	L-LIN/11	Valeria GENNERO *Prof. IIa fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/11	30
19	2012	511302393	**Letteratura Araba A** (modulo di Letteratura Araba I)	L-OR/12	MIRKO COLLEONI *Docente a contratto*		30
20	2012	511302398	**Letteratura Araba B** (modulo di Letteratura Araba I)	L-OR/12	LUCIA AVALLONE *Docente a contratto*		30
21	2012	511302404	**Letteratura Araba II A** (modulo di Letteratura Araba II)	L-OR/12	LUCIA AVALLONE *Docente a contratto*		30
22	2012	511302409	**Letteratura Araba II B** (modulo di Letteratura Araba II)	L-OR/12	MIRKO COLLEONI *Docente a contratto*		30
23	2012	511302438	**Letteratura Francese II A** (modulo di Letteratura Francese II)	L-LIN/03	Giorgio MIRANDOLA *Prof. Ia fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/03	30

24	2012	511302440	**Letteratura Francese II B** (modulo di Letteratura Francese II)	L-LIN/03	Giorgio MIRANDOLA *Prof. Ia fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/03	30
25	2012	511302444	**Letteratura Francese III A** (modulo di Letteratura Francese III)	L-LIN/03	Fabio SCOTTO *Prof. IIa fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/03	30
26	2012	511302449	**Letteratura Francese III B** (modulo di Letteratura Francese III)	L-LIN/03	Fabio SCOTTO *Prof. IIa fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/03	30
27	2012	511302455	**Letteratura Giapponese A** (modulo di Letteratura Giapponese I)	L-OR/22	SONIA FAVI *Docente a contratto*		30
28	2012	511302460	**Letteratura Giapponese B** (modulo di Letteratura Giapponese I)	L-OR/22	SONIA FAVI *Docente a contratto*		30
29	2012	511302478	**Letteratura Inglese II 1 A** (modulo di Letteratura Inglese II 1)	L-LIN/10	Maria Alessandra MARZOLA *Prof. Ia fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/10	30
30	2012	511302482	**Letteratura Inglese II 1 B** (modulo di Letteratura Inglese II 1)	L-LIN/10	Flaminia NICORA *Prof. IIa fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/10	30
31	2012	511302488	**Letteratura Inglese III A** (modulo di Letteratura Inglese III)	L-LIN/10	Rossana BONADEI *Prof. Ia fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/10	30
32	2012	511302493	**Letteratura Inglese III B** (modulo di Letteratura Inglese III)	L-LIN/10	Angela LOCATELLI *Prof. Ia fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/10	30
33	2012	511302501	**Letteratura Inglese Postcoloniale B** (modulo di Letteratura Inglese Postcoloniale II)	L-LIN/10	Flaminia NICORA *Prof. IIa fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/10	30
34	2012	511302504	**Letteratura Inglese Postcoloniale A** (modulo di Letteratura Inglese Postcoloniale II)	L-LIN/10	Flaminia NICORA *Prof. IIa fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/10	30
35	2012	511302518	**Letteratura Ispano Americana II A** (modulo di Letteratura Ispano Americana II)	L-LIN/06	Fabio Alberto RODRIGUEZ AMAYA *Prof. Ia fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/06	30

36	2012	511302520	**Letteratura Ispano Americana II B** (modulo di Letteratura Ispano Americana II)	L-LIN/06	Fabio Alberto RODRIGUEZ AMAYA *Prof. Ia fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/06	30
37	2013	511302528	**Letteratura Italiana A**	L-FIL-LET/10	Marco SIRTORI *Ricercatore* Università degli Studi di BERGAMO	L-FIL-LET/11	30
38	2012	511302563	**Letteratura Russa II A** (modulo di Letteratura Russa II)	L-LIN/21	**Docente di riferimento** Ugo PERSI *Prof. Ia fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/21	30
39	2012	511302565	**Letteratura Russa II B** (modulo di Letteratura Russa II)	L-LIN/21	**Docente di riferimento** Ugo PERSI *Prof. Ia fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/21	30
40	2012	511302581	**Letteratura Spagnola II 1 A** (modulo di Letteratura Spagnola II)	L-LIN/05	**Docente di riferimento** Margherita BERNARD *Prof. IIa fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/05	30
41	2012	511302583	**Letteratura Spagnola II 1 B** (modulo di Letteratura Spagnola II)	L-LIN/05	**Docente di riferimento** Margherita BERNARD *Prof. IIa fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/05	30
42	2012	511302587	**Letteratura Spagnola III A** (modulo di Letteratura Spagnola III)	L-LIN/05	**Docente di riferimento** Margherita BERNARD *Prof. IIa fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/05	30
43	2012	511302592	**Letteratura Spagnola III B** (modulo di Letteratura Spagnola III)	L-LIN/05	Ivana ROTA *Ricercatore* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/05	30
44	2012	511302603	**Letteratura Tedesca II A** (modulo di Letteratura Tedesca II)	L-LIN/13	Elena AGAZZI *Prof. Ia fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/13	30

45	2012	511302605	**Letteratura Tedesca II B** (modulo di Letteratura Tedesca II)	L-LIN/13	**Docente di riferimento** Raul Mario CALZONI *Ricercatore* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/13	30
46	2012	511302609	**Letteratura Tedesca III A** (modulo di Letteratura Tedesca III)	L-LIN/13	Elena AGAZZI *Prof. Ia fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/13	30
47	2012	511302614	**Letteratura Tedesca III B** (modulo di Letteratura Tedesca III)	L-LIN/13	Elena AGAZZI *Prof. Ia fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/13	30
48	2012	511302498	**Letteratura inglese moderna e contemporanea II**	L-LIN/10	Fabio CLETO *Prof. IIa fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/10	60
49	2013	511302531	**Letteratura italiana A1** (modulo di Letteratura italiana A1+ A2)	L-FIL-LET/10	Luca Erminio Bruno BANI *Ricercatore* Università degli Studi di BERGAMO	L-FIL-LET/10	30
50	2013	511302535	**Letteratura italiana A2** (modulo di Letteratura italiana A1+ A2)	L-FIL-LET/10	Luca Erminio Bruno BANI *Ricercatore* Università degli Studi di BERGAMO	L-FIL-LET/10	30
51	2013	511302546	**Letteratura italiana B1** (modulo di Letteratura italiana B1 + B2)	L-FIL-LET/10	Luca Erminio Bruno BANI *Ricercatore* Università degli Studi di BERGAMO	L-FIL-LET/10	30
52	2013	511302555	**Letteratura italiana B2** (modulo di Letteratura italiana B1 + B2)	L-FIL-LET/10	Luca Erminio Bruno BANI *Ricercatore* Università degli Studi di BERGAMO	L-FIL-LET/10	30
53	2012	511302641	**Lingua Araba II A** (modulo di Lingua Araba II Anno)	L-OR/12	MAURIZIO BAGATIN *Docente a contratto*		30
54	2012	511302644	**Lingua Araba II B** (modulo di Lingua Araba II Anno)	L-OR/12	LUCIA AVALLONE *Docente a contratto*		30
55	2012	511302671	**Lingua Cinese II A** (modulo di Lingua Cinese II Anno)	L-OR/21	DANIELE BELTRAME *Docente a contratto*		30
			Lingua Cinese II B		Maria Giuseppina GOTTARDO		

56	2012	511302676	(modulo di Lingua Cinese II Anno)	L-OR/21	*Ricercatore* Università degli Studi di BERGAMO	L-OR/21	30
57	2012	511302685	**Lingua Francese II A** (modulo di Lingua Francese II)	L-LIN/04	**Docente di riferimento** Cecile Marie DESOUTTER *Ricercatore* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/04	30
58	2012	511302689	**Lingua Francese II B** (modulo di Lingua Francese II)	L-LIN/04	Fabio SCOTTO *Prof. IIa fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/03	30
59	2012	511302717	**Lingua Giapponese II A** (modulo di Lingua Giapponese II Anno)	L-OR/22	KUNIKO TANAKA *Docente a contratto*		30
60	2012	511302723	**Lingua Giapponese II B** (modulo di Lingua Giapponese II Anno)	L-OR/22	KUNIKO TANAKA *Docente a contratto*		30
61	2012	511302748	**Lingua Inglese II 1 A** (modulo di Lingua Inglese II (Turismo culturale))	L-LIN/12	Davide Simone GIANNONI *Prof. IIa fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/12	30
62	2012	511302750	**Lingua Inglese II 1 B** (modulo di Lingua Inglese II (Turismo culturale))	L-LIN/12	Davide Simone GIANNONI *Prof. IIa fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/12	30
63	2012	511302755	**Lingua Inglese II 1 C** (modulo di Lingua Inglese II (orientale))	L-LIN/12	PATRIZIA ANESA *Docente a contratto*		30
64	2012	511302757	**Lingua Inglese II 1 D** (modulo di Lingua Inglese II (orientale))	L-LIN/12	PATRIZIA ANESA *Docente a contratto*		30
65	2013	511302772	**Lingua Inglese III 1 C**	L-LIN/12	Stefania Maria MACI *Ricercatore* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/12	30
66	2012	511302782	**Lingua Russa II A** (modulo di Lingua Russa II)	L-LIN/21	ELENA TREU *Docente a contratto*		30
67	2012	511302784	**Lingua Russa II B** (modulo di Lingua Russa II)	L-LIN/21	ELENA TREU *Docente a contratto*		30
68	2012	511302799	**Lingua Spagnola II A 2** (modulo di Lingua Spagnola	L-LIN/07	Luisa CHIERICHETTI	L-LIN/07	30

			II)		*Prof. IIa fascia* Università degli Studi di BERGAMO		
69	2012	511302801	**Lingua Spagnola II B** (modulo di Lingua Spagnola II)	L-LIN/07	Luisa CHIERICHETTI *Prof. IIa fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/07	30
70	2012	511302815	**Lingua Tedesca II 1 A** (modulo di Lingua Tedesca II)	L-LIN/14	Gustav Adolf POGATSCHNIGG *Prof. IIa fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/14	30
71	2012	511302819	**Lingua Tedesca II 1 B** (modulo di Lingua Tedesca II)	L-LIN/14	Gustav Adolf POGATSCHNIGG *Prof. IIa fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/14	30
72	2013	511302629	**Lingua araba I A** (modulo di Lingua araba I anno)	L-OR/12	MAURIZIO BAGATIN *Docente a contratto*		30
73	2013	511302638	**Lingua araba I B** (modulo di Lingua araba I anno)	L-OR/12	LUCIA AVALLONE *Docente a contratto*		30
74	2013	511302646	**Lingua araba III**	L-OR/12	MIRKO COLLEONI *Docente a contratto*		30
75	2013	511302658	**Lingua cinese I A** (modulo di Lingua cinese I anno)	L-OR/21	DANIELE BELTRAME *Docente a contratto*		30
76	2013	511302667	**Lingua cinese I B** (modulo di Lingua cinese I anno)	L-OR/21	Maria Giuseppina GOTTARDO *Ricercatore* Università degli Studi di BERGAMO	L-OR/21	30
77	2013	511302678	**Lingua cinese III**	L-OR/21	DANIELE BELTRAME *Docente a contratto*		30
78	2013	511302150	**Lingua francese I**	L-LIN/04	FRANCESCA PAGANI *Docente a contratto*		30
79	2013	511302693	**Lingua francese III**	L-LIN/04	**Docente di riferimento** Cecile Marie DESOUTTER *Ricercatore* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/04	30
			Lingua giapponese I A		KUNIKO TANAKA		

80	2013	511302697	(modulo di Lingua giapponese I anno)	L-OR/22	*Docente a contratto*		30
81	2013	511302708	**Lingua giapponese I B** (modulo di Lingua giapponese I anno)	L-OR/22	KUNIKO TANAKA *Docente a contratto*		30
82	2013	511302728	**Lingua giapponese III**	L-OR/22	KUNIKO TANAKA *Docente a contratto*		30
83	2013	511302731	**Lingua inglese I 1**	L-LIN/12	**Docente di riferimento** Marina DOSSENA *Prof. Ia fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/12	60
84	2013	511302736	**Lingua inglese I 4**	L-LIN/12	Michele SALA *Ricercatore* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/12	60
85	2013	511302739	**Lingua inglese I 4 bis (curr. orientale)**	L-LIN/12	PATRIZIA ANESA *Docente a contratto*		60
86	2012	511302761	**Lingua inglese II 1 E** (modulo di Lingua inglese II (linguistico))	L-LIN/12	LARISSA D'ANGELO *Docente a contratto*		30
87	2012	511302765	**Lingua inglese II 1 F** (modulo di Lingua inglese II (linguistico))	L-LIN/12	LARISSA D'ANGELO *Docente a contratto*		30
88	2013	511302767	**Lingua inglese III 1 A**	L-LIN/12	Maurizio GOTTI *Prof. Ia fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/12	30
89	2013	511302769	**Lingua inglese III 1 B**	L-LIN/12	**Docente di riferimento** Marina DOSSENA *Prof. Ia fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/12	30
90	2013	511302775	**Lingua italiana**	L-LIN/02	ALESSANDRA POZZI *Docente a contratto*		30
91	2013	511303028	**Lingua russa I**	L-LIN/21	**Docente di riferimento** Maria Chiara PESENTI *Prof. IIa fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/21	60
92	2013	511302786	**Lingua russa III**	L-LIN/21	ELENA TREU *Docente a contratto*		30

93	2013	511302792	**Lingua spagnola I 1**	L-LIN/07	Giovanni GAROFALO *Ricercatore* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/07	60
94	2013	511302794	**Lingua spagnola I 1 bis (LLSM) lettere M-Z**	L-LIN/07	Giovanni GAROFALO *Ricercatore* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/07	30
95	2013	511302794	**Lingua spagnola I 1 bis (LLSM) lettere M-Z**	L-LIN/07	Ivana ROTA *Ricercatore* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/05	30
96	2013	511302806	**Lingua spagnola III**	L-LIN/07	Marina BIANCHI *Ricercatore* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/05	30
97	2013	511302811	**Lingua tedesca I**	L-LIN/14	Elisabetta BOLLA *Prof. IIa fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/14	60
98	2013	511302823	**Lingua tedesca III**	L-LIN/14	Dorothee HELLER *Prof. IIa fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/14	30
99	2013	511302825	**Linguistica applicata** (modulo di Linguistica generale 2)	L-LIN/01	Giuliano BERNINI *Prof. Ia fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/01	30
100	2013	511302834	**Linguistica di base A** (modulo di Linguistica generale 1)	L-LIN/01	Pierluigi CUZZOLIN *Prof. Ia fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/01	30
101	2013	511302840	**Linguistica di base B** (modulo di Linguistica generale 2)	L-LIN/01	Giuliano BERNINI *Prof. Ia fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/01	30
102	2013	511302849	**Linguistica generale (5 cfu)**	L-LIN/01	Pierluigi CUZZOLIN *Prof. Ia fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/01	30
103	2013	511302847	**Linguistica generale 4**	L-LIN/02	Roberta GRASSI *Ricercatore* Università degli Studi di BERGAMO	L-LIN/02	30
104	2012	511302855	**Metodi di analisi linguistica**	L-LIN/01	Giuliano BERNINI *Prof. Ia fascia* Università degli Studi	L-LIN/01	30

					di BERGAMO		
105	2012	511302858	**Processi territoriali delle aree asiatiche** (modulo di Geografia delle reti)	M-GGR/02	ALESSANDRA GHISALBERTI *Docente a contratto*		30
106	2012	511302863	**Sociologia generale** (modulo di Sociologia)	SPS/07	Rocco DE BIASI *Prof. IIa fascia* Università degli Studi di BERGAMO	SPS/08	30
107	2012	511302868	**Statistica sociale** (modulo di Sociologia)	SECS-S/05	Ilia NEGRI *Prof. IIa fascia* Università degli Studi di BERGAMO	SECS-S/01	30
108	2013	511302879	**Storia contemporanea 1 A** (modulo di Storia contemporanea (lettera A-L))	M-STO/04	**Docente di riferimento** Maria Grazia MERIGGI *Prof. Ia fascia* Università degli Studi di BERGAMO	M-STO/04	30
109	2013	511302885	**Storia contemporanea 1 B** (modulo di Storia contemporanea (lettera A-L))	M-STO/04	**Docente di riferimento** Maria Grazia MERIGGI *Prof. Ia fascia* Università degli Studi di BERGAMO	M-STO/04	30
110	2013	511302891	**Storia contemporanea 3 A** (modulo di Storia contemporanea (lettera M-Z))	M-STO/04	**Docente di riferimento** Maria Grazia MERIGGI *Prof. Ia fascia* Università degli Studi di BERGAMO	M-STO/04	30
111	2013	511302897	**Storia contemporanea 3 B** (modulo di Storia contemporanea (lettera M-Z))	M-STO/04	**Docente di riferimento** Maria Grazia MERIGGI *Prof. Ia fascia* Università degli Studi di BERGAMO	M-STO/04	30
112	2013	511303036	**Storia contemporanea dell'Asia A** (modulo di Storia dei paesi Orientali)	M-STO/04	STEFANO CALDIROLA *Docente a contratto*		30
113	2013	511303039	**Storia contemporanea dell'Asia B** (modulo di Storia dei paesi Orientali)	M-STO/04	Giovanni Angelo SCIROCCO *Ricercatore* Università degli Studi di BERGAMO	M-STO/04	30

114	2013	511302908	**Storia dell'america**	SPS/05	BRUNO MARIO CARTOSIO *Docente a contratto*		30
115	2012	511302914	**Teatri del XX secolo**	L-ART/05	**Docente di riferimento** Bernadette MAJORANA *Prof. IIa fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-ART/05	30
116	2013	511302916	**Teatri orientali**	L-ART/05	**Docente di riferimento** Bernadette MAJORANA *Prof. IIa fascia* Università degli Studi di BERGAMO	L-ART/05	30
						ore totali	3690

Offerta didattica programmata

Curriculum: Turismo culturale

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letteratura italiana e letterature comparate	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana ↳ *Letteratura italiana A1+ A2 (1 anno) - 10 CFU*	10	10	5 - 10
Linguistica, semiotica e didattica delle lingue	L-LIN/01 Glottologia e linguistica ↳ *Linguistica generale (5 cfu) (1 anno)*	5	5	5 - 10
Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche	SPS/05 Storia e istituzioni delle Americhe ↳ *Storia dell'america (1 anno)* M-STO/04 Storia contemporanea ↳ *Storia contemporanea (lettera A-L) (1 anno)* M-GGR/01 Geografia ↳ *Geografia antropica (1 anno) - 5 CFU*	25	15	10 - 15
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 25 (minimo da D.M. 24)				
Totale attività di Base			30	25 - 35

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad

Lingue e traduzioni	L-LIN/21 Slavistica ↳ *Lingua russa I (1 anno)* ↳ *Lingua Russa II (2 anno)* ↳ *Lingua russa III (3 anno)* L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca ↳ *Lingua tedesca I (1 anno)* ↳ *Lingua Tedesca II (2 anno)* ↳ *Lingua tedesca III (3 anno)* L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese ↳ *Lingua inglese I 4 (1 anno)* ↳ *Lingua inglese II (linguistico) (2 anno)* ↳ *Lingua Inglese II (orientale) (2 anno)* ↳ *Lingua Inglese II (Turismo culturale) (2 anno)* L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola ↳ *Lingua spagnola I 1 (1 anno)* ↳ *Lingua spagnola I 1 bis (LLSM) lettere M-Z (Iniziali cognome M-Z) (1 anno)* ↳ *Lingua Spagnola II (2 anno)* ↳ *Lingua spagnola III (3 anno)* L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese ↳ *Lingua francese I (1 anno)* ↳ *Lingua Francese II (2 anno)* ↳ *Lingua francese III (3 anno)*	150	50	50 - 50
	L-LIN/21 Slavistica ↳ *Letteratura Russa II (2 anno)* ↳ *Letteratura Russa III (3 anno)* L-LIN/13 Letteratura tedesca			

Letterature straniere	↳ *Letteratura Tedesca II (2 anno)* ↳ *Letteratura Tedesca III (3 anno)* L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane ↳ *Letteratura Angloamericana II (2 anno)* ↳ *Letteratura anglo americana e cultura di massa (3 anno)* L-LIN/10 Letteratura inglese ↳ *Letteratura Inglese II 1 (2 anno)* ↳ *Letteratura inglese moderna e contemporanea II (2 anno)* ↳ *Letteratura Inglese Postcoloniale II (2 anno)* ↳ *Letteratura Inglese III (3 anno)* L-LIN/06 Lingua e letterature ispano-americane ↳ *Letteratura Ispano Americana II (2 anno)* ↳ *Letteratura Ispano Americana III (3 anno)* L-LIN/05 Letteratura spagnola ↳ *Letteratura Spagnola II (2 anno)* ↳ *Letteratura Spagnola III (3 anno)* L-LIN/03 Letteratura francese ↳ *Letteratura Francese II (2 anno)* ↳ *Letteratura Francese III (3 anno)*	160	40	30 - 40
Discipline filologiche	L-LIN/21 Slavistica ↳ *Filologia slava A (2 anno)* L-FIL-LET/15 Filologia germanica ↳ *Filologia germanica C (2 anno)*	15	5	5 - 10

	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza ↳ *Filologia romanza C (2 anno)*			
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 90 (minimo da D.M. 66)				
Totale attività caratterizzanti			95	90 - 100

Attività affini	**settore**	**CFU Ins**	**CFU Off**	**CFU Rad**
Attività formative affini o integrative	L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea ↳ *Arte nel XX secolo (2 anno)* SECS-P/06 Economia applicata SECS-P/08 Economia e gestione delle imprese ↳ *Economia e impresa (3 anno) - 10 CFU* SECS-S/05 Statistica sociale ↳ *Statistica sociale (3 anno) - 5 CFU* SPS/07 Sociologia generale ↳ *Sociologia generale (3 anno) - 5 CFU*	25	25	20 - 35 min 18
Totale attività Affini			25	20 - 35

Altre attività		**CFU**	**CFU Rad**
A scelta dello studente		15	15 - 15
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	5	5 - 5
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	-

Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	5	5 - 5
	Abilità informatiche e telematiche	5	5 - 5
	Tirocini formativi e di orientamento	-	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		10	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
Totale Altre Attività		30	30 - 30

CFU totali per il conseguimento del titolo	**180**	
CFU totali inseriti nel curriculum *Turismo culturale*:	180	165 - 200

Curriculum: Linguistico-letterario

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letteratura italiana e letterature comparate	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana ↳ *Letteratura italiana B1 + B2 (1 anno) - 10 CFU*	10	10	5 - 10
Linguistica, semiotica e didattica delle lingue	L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne ↳ *Linguistica generale 4 (1 anno)* L-LIN/01 Glottologia e linguistica ↳ *Linguistica generale 1 (1 anno)* ↳ *Linguistica di base A (1 anno)*	20	10	5 - 10
	SPS/05 Storia e istituzioni delle Americhe			

Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche	↳ *Storia dell'america (1 anno)* M-STO/04 Storia contemporanea ↳ *Storia contemporanea (lettera A-L) (1 anno)*	20	10	10 - 15
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 25 (minimo da D.M. 24)				
Totale attività di Base			30	25 - 35

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Lingue e traduzioni	L-LIN/21 Slavistica ↳ *Lingua russa I (1 anno)* ↳ *Lingua Russa II (2 anno)* ↳ *Lingua russa III (3 anno)* L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca ↳ *Lingua tedesca I (1 anno)* ↳ *Lingua Tedesca II (2 anno)* ↳ *Lingua tedesca III (3 anno)* L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese ↳ *Lingua inglese I 1 (1 anno)* ↳ *Lingua inglese II (linguistico) (2 anno)* ↳ *Lingua inglese III 1 B (3 anno)* L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola ↳ *Lingua spagnola I 1 (1 anno)* ↳ *Lingua Spagnola II (2 anno)* ↳ *Lingua spagnola III (3 anno)*	125	50	50 - 50

	L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese ↳ *Lingua francese I (1 anno)* ↳ *Lingua Francese II (2 anno)* ↳ *Lingua francese III (3 anno)*			
Letterature straniere	L-LIN/21 Slavistica ↳ *Letteratura Russa II (2 anno)* ↳ *Letteratura Russa III (3 anno)* L-LIN/13 Letteratura tedesca ↳ *Letteratura Tedesca II (2 anno)* ↳ *Letteratura Tedesca III (3 anno)* L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane ↳ *Letteratura Angloamericana II (2 anno)* ↳ *Letteratura anglo americana e cultura di massa (3 anno)* L-LIN/10 Letteratura inglese ↳ *Letteratura Inglese II 1 (2 anno)* ↳ *Letteratura Inglese III (3 anno)* L-LIN/06 Lingua e letterature ispano-americane ↳ *Letteratura Ispano Americana II (2 anno)* ↳ *Letteratura Ispano Americana III (3 anno)* L-LIN/05 Letteratura spagnola ↳ *Letteratura Spagnola II (2 anno)* ↳ *Letteratura Spagnola III (3 anno)* L-LIN/03 Letteratura francese ↳ *Letteratura Francese II (2 anno)*	140	40	30 - 40

	↳ *Letteratura Francese III (3 anno)*			
Discipline filologiche	L-LIN/21 Slavistica ↳ *Filologia Slava (2 anno)* L-FIL-LET/15 Filologia germanica ↳ *Filologia Germanica (2 anno)* L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza ↳ *Filologia Romanza (2 anno)*	30	10	5 - 10
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 90 (minimo da D.M. 66)				
Totale attività caratterizzanti			100	90 - 100

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
	L-ART/05 Discipline dello spettacolo ↳ *Teatri del XX secolo (2 anno)* L-ART/07 Musicologia e storia della musica ↳ *Storia della musica moderna (2 anno)* L-FIL-LET/12 Linguistica italiana ↳ *Fondamenti di linguistica testuale (3 anno)* L-LIN/01 Glottologia e linguistica ↳ *Metodi di analisi linguistica (3 anno)* L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese			

Attività formative affini o integrative	↳ *Lingua francese (terza lingua a scelta) (3 anno)* L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola ↳ *Lingua spagnola (terza lingua a scelta) (3 anno)* L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese ↳ *Lingua inglese (terza lingua a scelta) (3 anno)* L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca ↳ *Lingua tedesca (terza lingua a scelta) (3 anno)* L-LIN/21 Slavistica ↳ *Lingua russa (terza lingua a scelta) (3 anno)* L-OR/12 Lingua e letteratura araba ↳ *Lingua araba (terza lingua a scelta) (3 anno)* L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale ↳ *Lingua cinese (terza lingua a scelta) (3 anno)* L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea ↳ *Lingua giapponese (terza lingua a scelta) (3 anno)*	90	20	20 - 35 min 18
Totale attività Affini			20	20 - 35

Altre attività		**CFU**	**CFU Rad**
A scelta dello studente		15	15 - 15
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	5	5 - 5
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	-

Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	5	5 - 5
	Abilità informatiche e telematiche	5	5 - 5
	Tirocini formativi e di orientamento	-	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		10	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
Totale Altre Attività		30	30 - 30

CFU totali per il conseguimento del titolo	**180**	
CFU totali inseriti nel curriculum *Linguistico-letterario*:	180	165 - 200

Curriculum: Lingue e culture orientali

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letteratura italiana e letterature comparate	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana ↳ *Letteratura Italiana A (1 anno)*	5	5	5 - 10
Linguistica, semiotica e didattica delle lingue	L-LIN/01 Glottologia e linguistica ↳ *Linguistica generale 2 (1 anno) - 10 CFU*	10	10	5 - 10
Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche	M-STO/04 Storia contemporanea ↳ *Storia dei paesi Orientali (1 anno) - 10 CFU*	10	10	10 - 15
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 25 (minimo da D.M. 24)				

Totale attività di Base	25	25 - 35

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Lingue e traduzioni	L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea ↳ *Lingua giapponese I anno (1 anno)* ↳ *Lingua Giapponese II Anno (2 anno)* ↳ *Lingua giapponese III (3 anno)* L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale ↳ *Lingua cinese I anno (1 anno)* ↳ *Lingua Cinese II Anno (2 anno)* ↳ *Lingua cinese III (3 anno)* L-OR/12 Lingua e letteratura araba ↳ *Lingua araba I anno (1 anno)* ↳ *Lingua Araba II Anno (2 anno)* ↳ *Lingua araba III (3 anno)* L-LIN/21 Slavistica ↳ *Lingua russa I (1 anno)* ↳ *Lingua Russa II (2 anno)* ↳ *Lingua russa III (3 anno)* L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca ↳ *Lingua tedesca I (1 anno)* ↳ *Lingua Tedesca II (2 anno)* ↳ *Lingua tedesca III (3 anno)* L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese	210	50	50 - 50

	↳ *Lingua inglese I 4 bis (curr. orientale) (1 anno)*			
	↳ *Lingua Inglese II (orientale) (2 anno)*			
	↳ *Lingua Inglese III 1 C (3 anno)*			
	L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola			
	↳ *Lingua spagnola I 1 (1 anno)*			
	↳ *Lingua spagnola I 1 bis (LLSM) lettere M-Z (Iniziali cognome M-Z) (1 anno)*			
	↳ *Lingua Spagnola II (2 anno)*			
	↳ *Lingua spagnola III (3 anno)*			
	L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese			
	↳ *Lingua francese I (1 anno)*			
	↳ *Lingua Francese II (2 anno)*			
	↳ *Lingua francese III (3 anno)*			
	L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea			
	↳ *Letteratura Giapponese I (2 anno)*			
	↳ *Letteratura Giapponese II (3 anno)*			
	L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale			
	↳ *Letteratura Cinese I (2 anno)*			
	↳ *Letteratura Cinese II (3 anno)*			
	L-OR/12 Lingua e letteratura araba			
	↳ *Letteratura Araba I (2 anno)*			
	↳ *Letteratura Araba II (3 anno)*			
	L-LIN/21 Slavistica			
	↳ *Letteratura Russa II (2 anno)*			
	↳ *Letteratura Russa III (3 anno)*			
	L-LIN/13 Letteratura tedesca			

Letterature straniere	↳ *Letteratura Tedesca II (2 anno)* ↳ *Letteratura Tedesca III (3 anno)* L-LIN/10 Letteratura inglese ↳ *Letteratura Inglese Postcoloniale II (2 anno)* ↳ *Letteratura Inglese III (3 anno)* L-LIN/06 Lingua e letterature ispano-americane ↳ *Letteratura Ispano Americana II (2 anno)* ↳ *Letteratura Ispano Americana III (3 anno)* L-LIN/05 Letteratura spagnola ↳ *Letteratura Spagnola II (2 anno)* ↳ *Letteratura Spagnola III (3 anno)* L-LIN/03 Letteratura francese ↳ *Letteratura Francese II (2 anno)* ↳ *Letteratura Francese III (3 anno)*	180	40	30 - 40
Discipline filologiche	L-LIN/21 Slavistica ↳ *Filologia Slava A (2 anno)* L-FIL-LET/15 Filologia germanica ↳ *Filologia germanica C (2 anno)* L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza ↳ *Filologia romanza C (2 anno)*	15	5	5 - 10
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 90 (minimo da D.M. 66)				
Totale attività caratterizzanti			95	90 - 100

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Attività formative affini o integrative	L-ART/05 Discipline dello spettacolo ↳ *Teatri orientali (3 anno)* L-LIN/01 Glottologia e linguistica ↳ *Metodi di analisi linguistica (2 anno)* M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche ↳ *Antropologia culturale delle aree asiatiche (2 anno)* M-GGR/01 Geografia ↳ *Geografia del movimento (3 anno) - 5 CFU* M-GGR/02 Geografia economico-politica ↳ *Processi territoriali delle aree asiatiche (3 anno) - 5 CFU*	30	30	20 - 35 min 18
Totale attività Affini			30	20 - 35

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		15	15 - 15
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	5	5 - 5
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	5	5 - 5
	Abilità informatiche e telematiche	5	5 - 5
	Tirocini formativi e di orientamento	-	-

	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		10	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
Totale Altre Attività		30	30 - 30

CFU totali per il conseguimento del titolo	**180**	
CFU totali inseriti nel curriculum *Lingue e culture orientali*:	180	165 - 200